



Orregården med museiträdgården vid Brinkens museum i slutet av augusti 2021. Foto: Margaretha Lindholm.

Malax museiförening

Verksamhetsberättelse för år 2021

Allmänt

Inom föreningen verkar fyra huvudsakliga verksamhetsområden: Brinkens museum, Kvarkens båt-museum, arkeologiska sektorn och lokalhistoriska sektorn. I anknytning till dessa eller som fristående verkar olika arbetsgrupper. Som bilagor finns skilda verksamhetsberättelser för Kvarkens båtmuseum, arkeologiska och lokalhistoriska sektorn.

Medlemmar

Föreningens medlemsantal var vid årets slut 243 personer. Stödjande medlemmarnas antal var 2. Medlemsavgiften var 12 euro och för de stödjande medlemmarna 25 euro.

Styrelsen

Till föreningens styrelse hörde ordförande Solveig Söderback, vice ordförande Nina Sten, sekreterare Gunnel Smulter, kassör Britt-Helen Flemming, Vidar Björknäs, Kent Herrgård, Kerstin Hägen, Göran Strömfors (av styrelsen utsedd sekreterare för Kvarkens båtmuseum) och Nils Sund samt Gunvor Brokvist, Susanne Lagus, Mikael Storfors och Gunnel Svenns som adjungerade medlemmar.

Styrelsen höll 7 möten under året och behandlade 127 paragrafer. Stadgeenligt hölls två föreningsmöten, vårmötet den 1 juni 2021 och höstmötet den 11 november 2021. På grund av hälsoskäl deltog Solveig Söderback inte i föreningens styrelsemöten under 2021, varför Nina Sten fungerade som ordförande på mötena.

Arbetsgrupper och ansvarspersoner

Brinkens museum: Styrelsen

- **Talkogruppen:** Manliga: Nils Sund
Kvinnliga: Gunvor Brokvist
- **Buffégruppen:** Britt-Helen Flemming
- **Textilgruppen:** Gunvor Brokvist, Siri Hagback, Kerstin Hägen, Karin Skinnar, Gunnel Svenns
- **Trädgårdsgruppen:** Susanne Lagus, Karin Skinnar, Solveig Strömfors, Inga Österblad
- **Utställningsgruppen:** Bror Antus, Siri Hagback, Kent Herrgård, Kerstin Hägen, Nina Sten, Mikael Storfors (ny), Göran Strömfors, Inga Österblad
- **Arkivgruppen:** Vidar Björknäs (ansvarig för tekniken), Siri Hagback (ansvarig för arkiveringen), Kerstin Hägen, Gunnel Smulter, Nina Sten, Solveig Söderback, Inga Österblad (ansvarig för arkiveringen)

Kvarkens båtmuseum: Styrelsen/sekr. Göran Strömfors

- **Talkogruppen:** Manliga: Vidar Björknäs, Kent Herrgård
Kvinnliga: Ulla Herrgård
- **Buffégruppen:** Ulla Herrgård, Gunnel Smulter

Arkeologiska sektorn: Siri Hagback, Elof Holmlund, Nina Sten, Nils Sund, Solveig Söderback

Lokalhistoriska sektorn: Leif Finnäs, Gunnel Smulter, Göran Strömfors

- **Aanackogruppen:** Britt-Helen Flemming, Kerstin Hägen, Nina Sten, Göran Strömfors, Gustav Smulter
- **Fotogruppen:** Vidar Björknäs, Kerstin Hägen, Margaretha Lindholm, Nina Sten, Göran Strömfors
- **Musikforskningsgruppen:** Leif Finnäs, Kenneth Granback, Leif Skinnar, Runo Östvall
- **Möbelsnickerigruppen:** Leif Finnäs, Siri Hagback, Jalle Silfver, Gunnel Smulter, Gustav Smulter, Göran Strömfors, Nils Sund
- **Vällingklockan:** Martha Bonn (ny), Leif Finnäs, Håkan Genberg, Gunnel Smulter, Göran Strömfors
- **Försäljn.- o. distr.gruppen:** Britt-Helen Flemming, Kerstin Hägen, Gunnel Smulter, Nina Sten
- **Hemsidan:** Bror Antus, Håkan Genberg, Siri Hagback, Kerstin Hägen, Susanne Lagus, Karin Malmsten Rivieccio, Göran Strömfors
- **Sociala medier** Margaretha Lindholm, Nina Sten

Personal

Under sommaren arbetade följande avlönade personer vid föreningens olika verksamhetsställen:

- **Margaretha Lindholm**, trädgårdsarbete
- **Robin West**, hjälp i trädgården (med bidrag från TE-tjänster)
- **Harto Hattula**, gräsklippning, underhålls- och reparationsarbete
- **Olivia Risberg**, guide vid Brinkens museum
- **Daniel Grönlund**, guide vid Kvarkens båtmuseum
- **Marcus Hattula**, anställd under två veckor som hjälp med katalogiseringen vid båda museerna

Penningbidrag

Kulturfonden: båtmuseet 6000 euro, Brinken 4000. **Aktiastiftelsen i Malax:** Brinken 6000, båtmuseet 6000. **Malax kommun** 4200.

Publikationer

Föreningens medlemsblad Vällingklockan utkom två gånger och Aanacko 2022 utkom lagom till julhandeln. Materialet har sammanställts av Kerstin Hägen, Nina Sten, Britt-Helen Flemming, Göran Strömfors och Gustav Smulter.

Verksamheten

Även detta verksamhetsår påverkades av coronapandemin. På grund av skärpta rekommendationer inhiberades de flesta planerade evenemang och styrelsen höll årets första styrelsemöte först i april. Museerna kunde hållas öppna som vanligt och många besökare hittade till våra museer. Även många tillställningar har hållits vid museerna, såsom födelsedagskalas, klassträff, studentfest, släktfest, barnkalas, dopkaffe och symöte.

Talkokvällarna hölls från mitten av maj till mitten av september. Ingen gemensam avslutning för alla talkojobbare ordnades, utan vid sista talkotillfället bjöds på kaffe och smörgåstårter vid respektive museum.

Årets evenemang

* **Järnåldersleden, Båtens dag, Hembygdsdagen, Öppet hus vid Långfors kvarn och Europeiska kulturmiljödagarna** inhiherades.

* **Blommornas dag**

- försäljning av lotter, blombuketter, böcker samt kaffe med dopp. Även lärlingarna sålde egna gjorda produkter. Cirka 70–80 personer besökte evenemanget.

Brinkens museum

Museet hölls öppet under tiden 29.6–7.8.2021 kl. 13–18 alla dagar förutom söndagar och måndagar. Olivia Risberg har varit guide. Olivia har guidat besökare, fotograferat föremål i de fasta utställningarna och de nya föremål som har lämnats in och katalogiserats av talkojobbare samt uppdaterat databasen Gunnar 1.0.

Talkojobbarna har arbetat flitigt varje måndagskväll med olika göromål. På våren ska allt ställas i ordning och på hösten ska allt städas bort. Däremellan utförs olika göromål för att hålla byggnaderna och området i toppskick. Bland annat har byggnader rödmyllats, en ny brandstege uppsatts och gamla lamparmaturer har bytts ut.

I arkivet fortsatte arbetet med att ordna föreningars, släkters och privatpersoners donerade handlingar. I Ethels hus dokumenterades Siri Hagbacks donation av arkeologiböcker. I december 2021 mottogs och skannades Inga Hagmans donation av 30 fotoalbum från åren 1943–2005 med bilder främst från Åminne.

Sommarens nya utställningar fanns utmed väggarna i festsalen med gott om plats att stå och betrakta och beundra. Den ena utställningen *Gamla tiders bäddtextilier* bjöd på vepor, fälltäcken, förlåter, handkläden, skrytlakan och virkade sängöverkast. Den andra utställningen fanns i glasmontrarna och kallades *Före frysen och Tupperware*. I Ethels hus fanns en populär utställning om dockor och leksaker, som också fotograferades och infördes i databasen Gunnar 1.



Talkojobbarna håller kaffepaus vid Brinkens museum 26 juli 2021.
Föto: Kerstin Hägen .

Tre olika filmprojekt genomfördes på Brinkenområdet under 2021. I samarbete med fritidskansliet på Malax kommun och Malax Mittemellan Marthaförening genomfördes en utställning av och ett projekt om traditionella handarbetsprodukter, där man bland annat kunde lära sig att sticka en Malaxtröja.

I och med att bankerna stänger kundbetjäning över disk har det tidigare goda samarbetet kring försäljning av årskalendern *Aanacko* och föreningens olika böcker upphört. Vi noterar med tacksamhet att S-Market, K-Market, Neste pappadagis och Byggmaskiner i Malax samt Naturkost i Vasa fortfarande är beredda att sälja våra alster.

Lärlingarna

Nina Sten och Maria Strandberg har lett barngruppen Lärlingarna, som höll paus under våren på grund av coronapandemin. Första träffen i maj besökte Lärlingarna Järnåldersleden och tillverkade Malaxspännen av lera. I juni träffades de vid Brinken och gjorde spännena färdiga. Lärlingarna började också tillverka igelkottar av återvunna böcker. I juli fortsatte tillverkningen av igelkottarna men också blommor och tänd-

kottar av tallkottar tillverkades. I augusti deltog Lärningarna i Blommornas dag där barnen fick pröva på "torgförsäljning" som hade varit tema för juni–augusti. I september var temat "Att vara barn i krigstid". Jalle Silfver berättade om krigsåren och träffen avslutades med besök till krigargravnarna. Sedan blev det en liten paus igen, men i november träffades Lärningarna vid båtmuseet och pratade om ull. De hade då besök av Brita Holmback och Margareta Bonn som lärde dem karda och spinna. Maria Strandberg våttovade också ull med barnen. I medeltal sex barn har deltagit i verksamheten.



Lärningarna har gjort igelkottar av gamla böcker och egna Malaxspännen av lera. Foto: Gunnel Smulter.

Museiföreningens 50-årsjubileum

Enligt verksamhetsplan skulle föreningens 50-årsjubileum uppmärksammas med jubileumsfest på Hembygdsdagen och en 50-års historik ges ut. På grund av pandemin blev det ingen Hembygdsdag och historiken hann inte heller färdigställas under året.

Projekt Museilotsen – skärgårdsmuseer i samarbete

KulturÖsterbottens digitala museum *Skären* fick ett nytt tema om Sjöfart. Kvarkens båtmuseum deltog i projektet, som under februari–april visade utställningen *I fälan* i Galleri Arte Mare i Världsarvsporten, Replot, och i maj–juni i biblioteket i Korsnäs. Båtmuseet har deltagit med föremål, böcker och broschyrer i utställningen. Göran Strömfors har deltagit i möten och uppsättning från båtmuseets sida.

Museilotsen höll workshop den 20 april vid Bernys i Replot. Nina Sten och Maria Strandberg deltog på plats samt Karin Malmsten Riviuccio på distans. Planen är att försöka hålla liv i det virtuella museet *Skären* i fem år framöver. Eftersom det är fem olika föreningar som delar på ansvaret för museet, så får varje förening ett "ansvarsår", då man sköter om t.ex. fortsatt marknadsföring av museet. Först ut är Replot hembygdsförening som nu tar hand om museet under år 2021. Daniel Beijar från Replot startar upp en Facebooksida för *Skärens* räkning. Replot hembygdsförening fungerar också som sammankallare för nästa möte i januari 2022, då ansvaret sedan förs över till nästa förening.

Projekt Norsfestival i Åminne 2023

En arbetsgrupp bestående av sex personer (Mats Brandt, Lisbeth Bäck, Anders Landgårds, Gun-Lis Landgårds, Bertel Flemming och Helena Hemming) har formats för att skapa ett gott upplägg för en Norsfestival i Åminne i april/maj 2023. Festivalen ska stöda lokal matkultur och främja privatkonsumtion av lokal fisk (nors) samt gynna fisketraditioner i Österbotten. Arbetsgruppen eftersträvar att Norsfestivalen efter maj 2023 ska bli en årligt återkommande festival som drivs vidare av en eller flera föreningar. I så fall projektet blir av undrar arbetsgruppen hur museiföreningen ställer sig till en Norsfestival. Arbetsgruppen kan förverkliga det utarbetade konceptet i Malax museiförenings regi. Styrelsen har meddelat arbetsgruppen att museiföreningen ställer sig positiv till projektet.

Klinkbåten med på Unescos immateriella kulturarvslista

Den mellanstatliga kommittén för det immateriella kulturarvet har i Paris 14.12.2021 upptagit nordiska klinkbåtstraditioner i Unescos representativa lista över immateriella kulturarv. Den 17 december hölls ett info- och pressmöte i Korsholms kulturhus dit österbottniska båtaktörer inbjudits. Göran Strömfors deltog från båtmuseet. Vid båtmuseet finns ca 80 båtar som är byggda med denna teknik.

Övrigt

- Jenna Smulter har gjort broschyrer för årets evenemang. Karin Malmsten Rivieccio har skött om hemsidan.
- Bror Antus, Håkan Genberg, Siri Hagback, Margaretha Lindholm och Göran Strömfors har med bilder och texter uppdaterat hemsidan med månadsbilder.
- Birger Ingman (Smedsby) har sökt fram gamla tidningsartiklar, som Martha Bonn skrivit av och Göran Strömfors gjort till pdf-filer. Slutresultatet blev 145 tidningsartiklar med Malax-anknytning vilka publicerades på hemsidan i slutet av året.
- Nils Sund har även detta år skött om så att julgranen och jullyktan lyst vid Brinkens museum under julhelgen.
- det traditionella jullotteriet arrangerades i december. Birgit Lindgård vann julkorset.

Gunnel Smulter

sekreterare



Blomsterprakt framför soldattorpet vid Brinkens museum i slutet av augusti 2021. Foto: Margaretha Lindholm.



En del av båtmuseets byggnader sedda från Åminnevägen, från norr.

Malax museiförening

Kvarkens båtmuseums verksamhet 2021

Kvarkens båtmuseum är ett regionalt museum, som tillvaratar båtar och andra föremål från Österbotten med anknytning till fiske, säljakt, flottning och skärgårdsliv. Båtmuseet är idag Finlands största för bruksbåtar.

Organisation

Kvarkens båtmuseum hör till Malax museiförening rf, vars styrelse leder museets verksamhet. Museet drivs ideellt utan fast anställd personal.

Öppethållning, sommaranställda

Museet hölls öppet efter midsommar varje dag utom måndagar under tiden 29 juni–8 augusti kl 13–18. Anställd guide var Daniel Grönlund, som också digitalt registrerade och fotograferade museiföremål. Harto Hattula var anställd att klippa gräs under sommaren.

Styrelsemedlemmar och andra har guidat gruppbesökare under året.

Besökare, grupper

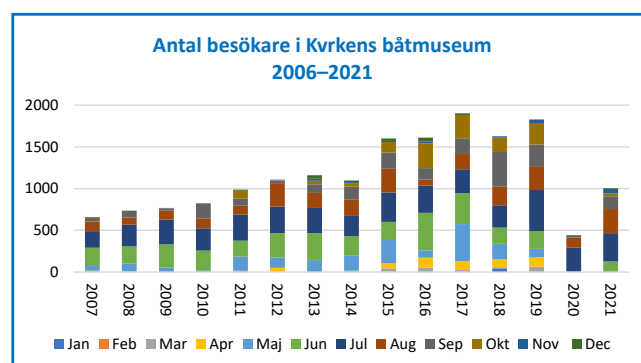
Enligt namn i gästboken har 1007 personer (ifjol 442) besökt museet i år, inkluderande deltagare i olika utomstående möten och fester. För torsdags-talkoträffarna och andra talkobesök (inkl. styrelse- och historikmöten) finns 536 registrerade namn i gästboken. Sammantaget finns alltså 1543 besök registrerade. Årliga jämförelser görs för museibesökare och för talkobesökare. Statistiken visar att museet i år har haft 565 fler museibesökare än under fjolåret. Coronaviruspandemins restriktioner och nedstängningar inverkade menligt under året, dock mindre än under fjolåret 2020. Åren före pandemin var besökarantalet 1600–1900. Guidade gruppbesök var i år 7, ifjol 3 och året innan pandemin 14. Mest besök görs under sommaren, i juli, i år kom 340 besökare trots coronaviruset, under vissa dagar kom 20–30 personer från olika orter i Finland. Tydligt har museet upplevts som ”säkert” då det visas i närmare 20 byggnader. I receptionen har plexiglas, handdesinfektionsmedel och trespråkig info funnits som skydd mot coronaviruset.

Hela 17 möten har hållits i museet i år, de flesta museiföreningens egna. Elever från Övermalax och Yttermalax skolor har besökt båtmuseet i sommar, likaså museiföreningens barngrupp Lärningarna.

Besöksstatistik 2006–2021

Antal besökare (namn i gästboken)

År	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec	Året
2006	0	0	0	0	77	155	179	59	6	17	0	0	493
2007	6	0	12	1	56	217	198	117	41	11	0	0	659
2008	0	5	0	2	93	206	262	87	78	2	0	0	735
2009	0	0	0	0	56	275	298	111	24	0	1	1	766
2010	0	0	0	2	20	234	269	120	179	0	0	0	824
2011	0	1	14	1	168	192	313	107	85	101	4	3	996
2012	0	0	0	49	127	290	318	281	32	6	5	0	1108
2013	0	0	0	0	143	323	302	181	104	42	22	43	1160
2014	0	0	13	2	186	232	241	197	151	39	17	20	1098
2015	0	8	37	62	278	217	353	282	194	127	12	29	1599
2016	0	1	54	116	89	451	326	73	134	299	21	48	1612
2017	0	2	22	105	446	371	285	185	186	278	0	23	1903
2018	45	0	13	99	181	194	267	224	416	173	16	0	1628
2019	9	0	57	115	97	213	492	287	258	258	43	0	1829
2020	0	0	0	0	0	4	288	121	29	0	0	0	442
2021	0	0	0	0	14	112	340	289	155	30	58	9	1007



Tabellen visar klart coronapandemins inverkan på antalet besökare 2020 och 2021.

Speciella evenemang

Båtens dag, Fiskets dag och Europeiska kulturmiljödagen inhyllades i år på grund av coronapandemin.

Utställningar

Permanent utställningar under året var: *båtbyggeri, säljakt, strömmingsfiske, flottning i Malax å, tillverkning av laggkärl, Henrik Viklunds fartygsmålningar, Till sjöss!-utställningen om sjömannen Leander Bonn, och Åminne ångsåg.*



Risto Holttis tavlor fyllde södra hallens alla väggar under hela sommaren.



En ny utställning visade 12 tavlor med maritima föremål på tre språk. Tittarens roll är att associera föremålen till rätt maritimt tema.

Årets sommarutställningar: konstnär Risto Holtti, från Snickaris visade i södra hallen utställningen *På vågor –Aalloilla*. Skickligt gjorda pennteckningar med vatten, vågor och landskap var vackra motiv.

En ny egen utställning *12 maritima föremål* visades på Herrgårds terrass, sammanställd med trespråkig text av Göran Strömfors, Bror Antus och Vidar Björknäs. Ny var även utställningen av *Wiljan Malmbergs 5 stora tavlor* med havsmotiv i Långs lada, kompletterad med några flygfoton på gamla Malaxlimpan-byggnader. Nya *fartygsritningar ur vårt arkiv*, med tiotals hundraåriga ritningar i original storlek, fyllde en del väggutrymmen i norra hallen och i Herrgårds lada.

Båtmuseets *Månadsbilder* i A3-format från april 2012 till maj 2021 visades på stora målade skivor (8 bilder på varje skiva) på en innervägg i norra hallen och på olika utomhusväggar skyddade under takutskjut. Bilderna, som också finns på hemsidan, är gjorda av Bror Antus och Göran Strömfors.

Roder och båtbyggare-utställningen med bilder och text av Bror Antus visade info om ett 70-tal båtar och personer som byggt en båt i (primär-) Malax, tillika med olika roder från Österbotten. Utställningen visades på långa terrassens väggar och kompletterades i år med nya bilder.

Arbetet med utställda föremål och infoskyltar pågick hela sommarsäsongen.



Två av våra kanotrariteter lyftes från golvet med ställningar. Kanoten i förgrunden kommer från Guinea i Afrika, donerad av Aage Rådland, Närpes, 2019. Näverkanoten har byggts av Yngve Rydström vid Svir 1941 under fortsättningskriget, donerad av Tom Siegrids, Vasa, 2020. I bakgrunden månadsbilder.

Antal talkobesök (namn i gästboken)

År	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec	Året
2006	2	1	3	5	52	78	58	56	41	21	0	0	317
2007	3	0	6	5	69	88	77	71	51	18	1	0	389
2008	15	10	7	19	66	70	52	57	44	5	0	0	343
2009	0	0	1	11	64	86	63	62	42	11	1	3	344
2010	8	5	0	14	44	65	53	62	47	16	5	5	324
2011	13	8	10	7	50	60	42	45	30	15	0	3	289
2012	2	0	1	15	66	76	75	99	50	21	18	16	439
2013	26	4	31	17	109	84	67	70	51	35	19	10	523
2014	1	5	15	31	105	79	69	69	60	19	7	8	468
2015	6	6	4	15	73	72	82	79	56	24	4	4	425
2016	8	3	8	18	85	87	79	80	45	28	7	7	455
2017	9	2	8	48	79	85	83	83	54	36	3	5	495
2018	6	5	11	21	92	68	64	89	89	37	17	5	504
2019	3	5	12	7	71	76	76	74	34	22	7	2	389
2020	7	5	5	5	14	45	114	66	65	5	10	5	346
2021	13	3	6	18	55	148	77	75	98	6	30	7	536



Åren 2020 och 2021 härjade Coronapandemin med vissa besöksrestriktioner.

I talkobesöken 2021 ingår även museiföreningens styrelse- och historikmöten som hållits i båtmuseet.

Talkoträffar, utförda arbeten

Årets talkoverksamhet var minst lika livlig som året innan. Registrerade talkopersonbesök (inkl. egna möten) vid båtmuseet var 536, varav 394 (ifjol 346) var ”rena” arbetstalkobesök. Av dessa var 257 besök vid säsongens gemensamma torsdagsträffar, och enskilda talkobesök var 137 under hela året. I år hölls 19 (året innan 14) gemensamma torsdagstalkon under tiden 20 maj–23 september. I träffarna deltog 257 (222) personer. Som mest deltog 18 personer vid 4 tillfällen, som minst 9, i medeltal 13–14 deltagare per kväll. Vidar Björknäs, ledare vid de gemensamma talkoträffarna, har gjort arbetslista för varje kväll och förberett med behövligt material. Arbetet har därför löpt smidigt. Nedan något om olika aktiviteter månadsvis från gästboken, som ger mer detaljerad information:

Januari–april: Under vintermånaderna är det lugnt vid båtmuseet. Endast temperaturkontroll i samlingssalen varje månad av Vidar Björknäs och fotografering för hemsidan av Göran Strömfors. I januari mätte Vidar och Marcus Hattula upp näver- och Afrika-kanoterna för ställningar till dem, Vidar gjorde ritningar, som Hans Köping senare på våren förverkligade (se bild på föreg. sida). Göran hämtade säljaksföremål för *Museilotsen*-projektets utställning i Replot och deltog i uppsättningen.

Den 14 mars videofilmade Maria Strandberg och Lizette Damsten inslag kring tubkikare och säljakt för Lizettes medverkan den 20 mars inför Nationalmuseumets öppning av *Annanland*-utställningen. Ulf Damsten var med vid båda tillfällena. (Se artikel i *Vällinglockan* 2/2021.)

I slutet av april var Göran med när säljaksutställningen i Replot togs ner och därefter ställdes upp i Korsnäs bibliotek.

Även om det är lugnt vid båtmuseet sker mycken verksamhet hemma vintertid: infotavlor, månadsbilder, sammanställningar och utställningar planeras och görs.

Ett möte kring 50-årshistoriken och ett styrelsemöte hölls i båtmuseet i april.

Maj: I maj hölls två gemensamma torsdagstalkon, det första den 20 maj. De sedvanliga vårgöromålen kom igång: städning, dammsugning, fönstertvätt, lövräfsning, presenningar tas bort av båtar, vattentunnorna fylls, bänkar och infotavlor placeras ut och säljakthusets och fiskarstugans textilier ordnas, trevingskylten vid vägen sätts upp och de tre stora blomgrytorna ställs ut. Vidare rensades hänggrännor, och uppsättning av utställningstavlor för månadsbilder och båtbyggare på olika väggar utomhus och inne kom igång. Några



nya skivor inköptes, sågades och målades till nya bakgrundstavlor. Ny props barkades till flottningsskjulets ”barkankrentjo”. Belysningen kollades och nya lampor insattes i stället för slocknade. Risto Holttis sommarutställning planerades.

Ett historik- och ett styrelsemöte, samt ett annat möte hölls i museet i maj.

Juni: I juni hölls fyra torsdagstalkon. Under dessa kvällar fortsatte städning, fönstertvätt och annat iordningställande inför sommarens öppethållning. Böcker fördes till receptionen från varma samlingssalen, terrasser städades, likaså båtar på gräsplan och Byabingo-skylden sattes upp. Margaretha Lindholm och sonen Robin planterade sommarblommor i grytorna. Stockhusets dörrar tätades upp- och nedtill och låsningen sågs över. Den 3 juni flyttades Malte Björks Utteröbåt och Göran Skogmans lotsbåt till Hans-Erik Enholms stora lada och den 10 juni flyttades Henrik Åminneborgs skötbåt, byggd 1917, från gräsplan till Saltmagasinet, varifrån Backmans motorbåt i stället togs till gräsplaneen för sommaren. Utställningen *12 maritima föremål* sattes upp på Herrgårds terrass, där också västra väggen riktades upp efter att bogserbåtsbilderna tagits ner från stora skivor, som senare målades för kommande behov. Racerbåtens vindruta reparerades, och stockbåthuset började grovstädas för beskådande i år.

Den 1 juni guidade Maria Strandberg och Göran elever från Övermalax skola och den 23 juni hängde Risto Holtti sin utställning med några utländska vänner från Vasa. Den 29 juni öppnades museet för allmänheten, 14 besökare från olika håll kom första dagen. Sommarguide var Daniel Grönlund som de två första veckorna ibland hade sällskap av Marcus Hattula, vår tidigare guide, nu tillfälligt anställd för katalogisering vid både båtmuseet och vid Brinkens museum.

I juni hölls föreningens vårmöte och styrelsemöte, samt ett historikmöte i museet. Fyra andra möten eller fester hölls också.



Ett 70-tal båtbyggare i Malax presenterades på långa terrassens vägg på fem stora tavlor. Bror Antus och Göran Strömfors (layout) har sammanställt informationen, som här sätts upp av Daniel Grönlund och Bror. (t.h.).



Här flyttas Henrik Åminneborgs skötbåt till Saltmagasinet med Kent Herrgårds traktor och kärra. Allteftersom nya (gamla) båtar fås till båtmuseet måste omflyttningar göras. På så sätt kan även senare erhållna båtar visas.

Juli: Under juli hölls hela 5 gemensamma torsdagstalkon. Dammsugning av fönster, golv, motorer och båtar och städning är ständigt återkommande arbeten hela säsongen, också i juli. På första talkokvällen, 1 juli, tvättades KBM-seglet och återuppsattes på kullen invid landsvägen. En gevärshylla, donerad av Kent Herrgård, sattes upp i fälbåtshuset och togs i bruk, och i norra hallen skruvades ställningarna fast i golvet för Afrika- och näverkanoten. Material i receptionens bakre utrymme med dess hyllor börjar gås igenom och ordnas, ett arbete för resten av säsongen. I Herrgårds lada byts en sjökarta ut på östra väggen och terrassen intill ordnas. Marcus Hattula gjorde en del infoskyltar för motorer, enligt Antus modell.



Gevär och lodbössor, donerade av Ivar Laine, monteras och låses i hyllstativ. Kent Herrgård och Mikael Storfors jobbar, Vidar Björknäs övervakar.

Under de följande talkokvällarna plockas ”apotekshyllan” och en spånskivehylla ner, och ges bort, allt för att ge rum för en anpassad hylla enligt ritningar av Vidar. Ytterdörrarna till Långs och Herrgårds lador målas ockragula, och västra väggen på Herrgårds terrass rödmyllas och de stora skivorna som här togs ner tidigare målas tre gånger. Även näthusets dörrar skrapas och bräder byts ut före målningen. Samma procedur gjordes på stockbåthusets dörrar. Motorhallens östra långsida rödmyllas. En lång hylla med glas upptill planeras för våra många kruthorn, donerade av Ivar Laine. Hyllan börjar byggas enligt Vidars ritning. – Vasabladet besöker museet för ett bildreportage den 27 juli.

I juli hölls ett historikmöte, en födelsedagsfest, och en ungdomsfest på gräsplan kring ungdomarnas egna medtagna långbord!

Augusti: I augusti hölls 4 gemensamma talkokvällar. Motorhallens östra långsida rödmyllas, fortsättning följde på norra gaveln som också görs klar. Näthusets dörrar fick ny panel och färg. Från motorhallen flyttas 6 vettar till stockhuset, och 2 kälkar och 2 bärbåtar till båthallen. Damerna rensar jungfrudansen och herrarna gör receptionens nya hylla klar. Krossgrus fås hit, 2 m³, som jämnas under och framför motorhallens södra skjutdörr för att hindra lövintrång. Kruthornsmontern med glas upptill byggs.

6 augusti: ett presspar, Hovorka, från Wien besöker museet och gör reklam för museet i sin blogg. *8 augusti:* öppethållningen upphör för i år. *10 augusti:* Aktiastiftelsens i Malax brandsläckargranskning hålls på gräsplan. Malax veterantraktorförening är på plats, och Stiftelsen bjuder på allt, även kaffe med bröd för alla. Ca 100 personer deltog.

Ett styrelsemöte och 6 gruppguidningar eller fester hölls i museet i augusti.



Man brukar vända blad, men vid båtmuseet har dörrarna vänts i sommar. Hela 5 dubbeldörrar på museiområdet har åtgärdats med brädbytten och med målning två gånger. Flitiga ”dörrvändare” har varit Ralf Söderback, Unto Risberg och Alef Holmlund som här fixar stockhusets dörrar.



Många väggar har rödmyllats och fönster vitmålat av den här trion Daniel Grönlund, Torolf Våglund och Jarl-Gunnar Perjus under årens lopp. Här får motorhallens västra vägg en ansiktslyftning. – Det är inte bara arbete på talkokvällarna, kaffepausen kl 19 uppskattas alltid, speciellt fint är det att avnjuta kaffet på stora terrassen. Ännu bättre smakar det om Aktiastiftelsen i Malax, bjuder på allt, som här. Ulla Herrgård och Gunnel Smulter sköter serveringen.





Den nya, snygga hyllan var ett precisionsarbete som tog flera talkokvällar i anspråk. Här signerar Alef Holmlund och Mikael Storfors (t.v.) bokhyllan, som strax började fyllas med uppordnade mappar kring olika maritima teman. Mapparna innehåller bland annat båt- och motorföretekningar samt översikter om båtplacering i olika byggnader och lager vid olika tider. Maritim information från Österbottens alla kommuner finns i många mappar.



Båtmuseets segel vajar sommartid under öppethållningstid på höjden invid vägen och jungfrudansen. Det visar när museet är öppet. Här tvättas seglet av Daniel Grönlund och Klas Våglund.



Full fart med olika aktiviteter: 2 kubikmeter grus har anlänt och ska jämnas vid motorhallens södra skjutdörr i bakgrunden. I förgrunden jobbar Kent Herrgård, Alef Holmlund och Mikael Storfors med den långa kruthornsmontern.



Gruset jämnas under och framför skjutdörren och ska framöver hålla höstlöven på utsidan av motorhallen. Vidar Björknäs skyfflar, Unto Risberg räfsar och Daniel Grönlund sköter skottkärran.



En del av montern som rymmer 14 kruthorn m.m. Montern övervakas av berömda österbottniska säljägare i fälbåtshuset, säljägarnas "Hall of Fame".

September: Fyra gemensamma talkon hölls i september. Den sistnämnda träffen, 23 september, var samtidigt säsongavslutning för hela museiföreningens talkojobbare, som avtackades av ordförande Nina Sten. 26 talkojobbare mötte upp och lät smörgåstårtan väl smaka. Månadens talkokvällar ägnades åt att förbereda museet inför vintern. Det som gjordes inför säsongen gjordes nu i omvänd ordning: utebåtar och annat täcktes in med presenningar, infotavlor m.m. togs inomhus och textilier i fiskarstugan och fälbåtshuset hängdes på rep m.m. Även annat gjordes: Backmans motorbåt flyttades från gräsplan till Enholms stora lada, Kruthornsmontern blev klar och sattes upp, Eirik Klockars snöskoter från Bergö togs emot och inplacerades i skoterraden, vilket föranledde en flytt av segelsparkstöttingen till norra hallen. Målfärg och tvättade penslar fördes till varma

elskrubben och de gamla inombordsmotorerna in-
oljades med Owatrol. Rönnqvists pumphagelgevär
sattes upp i fälbåtshuset, böckerna i receptionen pa-
keteras, och ännu denna månad dammsögs båtar och
fönsterbräden – ett ständigt arbete. Nät- och stock-
båtshusens robusta skräp lastades på Vidars bilkärra
för transport till återvinningsstation. Den 27 septem-
ber klippte Harto Hattula gräset för sista gången i år.
Se där exempel på göromål utförda i september!

Ett styrelse- och ett historikmöte hölls i museet i
september, och 6 guidningar gjordes för Yttermalax
skola, Karis skeppare, Resurscentret föregångarna,
Närpes hörselförening och för enskilda personer
från Vanda, Eskilstuna och Smögen som bara måste
se museet vid deras tillfälliga besök i trakten!

Oktober–December. Några mindre talkon gjordes
under dessa lugnare månader: Vidar installerade en
sladdlös termometer och satte upp mösskrämmor i
receptionen, i Herrgårds lada och i näthuset där el-
uttag och textilier och papper finns. Vidar och el-
ingenjör Lindeqvist besökte museet den 8 novem-
ber för planering av brandalarm. Malax TV spelade
in Byafrågan, och Radio Vega intervjuade Nina Sten
och Kerstin Hägen om *Aanacko 2022*. Barngruppen
Lärlingarna höll en sammankomst kring att spinna,
karda ull och våttova. Britta Holmback och Marga-
retha Bonn biträdde ledarna Nina Sten och Maria
Strandberg vid tillfället. Göran kollade/fotografera-
de vår båtsituation i Enholms två lador och före årsslutet kollade han och Mikael Storfors snöläget på mu-
seibygnadernas tak efter den stora snömängd som vräkt ner under julhelgen.

Under denna ”lågsäsong” hölls två styrelsemöten och föreningens höstmöte, samt tre möten/fester av
utomstående i båtmuseet. Ett speciellt studiebesök gjorde den finska båtbyggare- och fiskelinjen vid LIVIA
Ammattiopisto från Pargas den 23 november.

Januari–december

Många enskilda talkoinsatser har ytterligare noterats i gästboken. Bror Antus har också i år – de få veckor
han var i Malax på försommaren – varit aktiv med göromål kring båtmotorer, utställningar och – på distans
– olika register. Efter att ha sålt sin gård i Åminne, och nu helt bor i Sverige, är en flera decennier lång aktiv
ärlig, ideell sommarinsats vid båtmuseet till ända. Ett par hyllmeter infomappar om båtar, motorer, segel och
nät m.m. har Bror lämnat i arkivet och i båtmuseet. Kontakten till Bror fortsätter.

Mycket aktiv var också talkoledaren Vidar Björknäs, som förberett talkokvällarnas arbeten, gjort ritning-
ar, skött anskaffningar av byggmaterial och – liksom Kent Herrgård – gratis ställt upp med traktor och egna
arbetsmaskiner. I slutet av året överlämnade Vidar över 70 ritningar (!) i pdf-format som han gjort under
gångna år för museiföreningen – allt från stora ritningar för byggnader till hyllor m.m. både för båtmuseet
och Brinkens museum. Ritningarna finns nu i arkivet på en dvd-skiva (KBM-106). Allt arbete har gjorts
ideellt. Även om Vidar efter 2021 avgått från museistyrelsen lovade han att framöver delta i talkon och gör
vid behov ännu någon ritning.

Båtmuseets sekreterare Göran Strömfors har skött korrespondens, registrerat verksamhet och donationer,
katalogiserat en del och fotograferat föremål, byggnader, båtar och verksamhet på talkokvällar, samt i myck-
et fungerat som kontaktperson utåt. Andra aktiva i talkoverksamheten har varit Daniel Björkell, Ann-Ma-
ri Björknäs, Lizette Damsten, Britt-Helen Flemming, Daniel Grönlund, Harto Hattula, Marcus Hattula,
Kent, Svea och Ulla Herrgård, Harry Holmgren, Alef Holmlund, Britta Hägen, Margaretha Lindholm, Stig



Eirik Klockars (t.h.) fina snöskoter dras här in i motorhallens skoterutställning. Finn-cat-modellen användes av både Sjöbevakningen, Sjöfartsverket och Försvarsmakten. Både handbok och reservdelshäfte erhöles.



När målburkarna är tomma och penslarna är tvättade brukar också talkokvällarna vara över. Jarl-Gunnar Perjus, Torolf och Klas Vägglund är nöjda med motorhallens och receptionens målade gavel. Fortsättning följer nästa år!

Lönnvik, Karin Malmsten-Rivieccio, Johnny Norrman, Jarl-Gunnar Perjus, Birgit och Unto Risberg, Nina Sten, Gunnel Smulter, Mikael Storfors, Maria Strandberg, Johan och Kerstin Styris, Gunnel M Svenns, Christina och Ralf Söderback, Ruth, Klas och Torolf Våglund, samt Robin West. – En försäkring för talkojobbarna finns. Den gäller tills talkoarbetare fyllt 90 år.

Ulla Herrgård har skött kaffeserveringen vid de flesta talkoträffar och gruppbesök tillsammans med Gunnel Smulter. Dessa har vanligtvis också skött om städningen efter olika möten i samlingssalen. Båtmuseets bokförsäljning och kassa (försäljning, inträde) har skötts av Gunnel Smulter. I gästboken nämns även andra personer som gjort något för båtmuseet.

Vid gruppguidningar har följande personer presenterat museet: Bror Antus, Vidar Björknäs, Gunnel Smulter, Mikael Storfors, Göran Strömfors, och Ralf Söderback, vid guidning av skolklasser även Maria Strandberg, som även tillsammans med Nina Sten lett barngruppen Lärlingarna.

Donationer, föremål

Hela 27 registrerade donationer har fått under året, somliga omfattande många föremål. Några större donationer kan här nämnas: Ivar Laine donerade 4 gevär, en pistol och 14 kruthorn m.m., Kent Herrgård gav sin gevärställning/hylla, Karl-Gustav Byskata en Jupiter aktersnurra med tank, Bror Antus en Wickström inombordare, Johan Snickars en Husqvarna motorsåg, Joakim Rönqvist ett Winchester pumphagelgevär, Eirik Klockars (Bergö) en Finncat-snöskoter, Ann-Sofi Ljungqvist m.fl. ett stort saltströmmingskar från Molpe, och Karin Malmsten-Rivieccio donerade 6 stolar. Fredrik Forsberg gav många mindre föremål.

Båtmuseet har nu 4010 katalogiserade föremål, varav 3947 är registrerade även digitalt i Gunnar 1-programmet. 2678 föremål är fotograferade. Museet har 119 båtar och kanoter, samt 168 motorer (inkl. motorer i båtar). Årets digitala registrering har gjorts av sommarguiden Daniel Grönlund (och delvis Marcus Hattula). Det digitala registret sköts av Vidar Björknäs på museets dator, vid behov söker han fram uppgifter om föremål. Föremålsregistret finns även i pappersversion. Ett mindre antal föremål är ännu okatalogiserade.

Penningbidrag

För båtmuseets verksamhet gav Aktiastiftelsen i Malax 6000 €, Svenska kulturfonden 6000 €, och Malax kommun 4200 € (till hela museiföreningen).

Bibliotek, bokloppis, klippbok, bilder

Båtmuseets bibliotek omfattar nu 1074 registrerade böcker. Under året tillkom 34 nya böcker, de flesta donerade av Martha Bonn. Båtmuseets bibliotek finns i den året-om-varma samlingssalen och sköts av båtmuseets sekreterare Göran Strömfors. Boklistan finns på hemsidan.

Permanent bokloppis har hållits i båtmuseets reception, också här har Martha liksom tidigare år fyllt på med bra loppisböcker. Även museiföreningens böcker och kort har saluförts. Några utomstående böcker har även sålts i kommission, vilket skötts av Gunnel Smulter.

Klippboken i arkivet har Inga Österblad skött. Bilder från verksamheten och utställningar samt bildskanningar har skötts av båtmuseets sekreterare, som i slutet av året översiktligt fotograferade bildsidorna i Inga Hagmans 30 fotoalbum i samråd med Kerstin Hägen. Tanken är att få uppgifter om de mest intressanta bilderna.

Information, hemsida, marknadsföring, kontakter

Information om båtmuseet har getts främst genom en broschyr (som getts åt alla besökare) och via hemsidan, vars webmaster är Karin Malmsten-Rivieccio. Båtmuseets A4-månadsbilder i ord och bild för båtmu-



En blomma till varje talkoarbetare! – Våra blomgrytor var särskilt vackra i år, icke drabbade av coronan. På väggen i bakgrunden hänger en massa låsme-kanismer som Bror Antus sammanställt. Installationen skulle passa på vilket modernt konstmuseum som helst - så fyndigt och tankeväckande är det!

seets hemsida sammanställdes av Bror Antus och Göran Strömfors. I slutet av året publicerades 145 gamla tidningsartiklar med Malax-anknytning på hemsidan. Artiklarna har Birger Ingman (Smedsby) sökt fram, Martha Bonn skrivit av (ett jättejobb!) och Göran gjort till pdf-filer, som Karin Malmsten-Rivieccio satt in på hemsidan. Artiklarna blev uppskattade.

Artiklar och notiser om båtmuseet har ingått i Vasabladet.

Infobrev utbyttes med Holmöns båtmuseum och kontakt hölls under året med Piteå Båtmuseum, österbottniska maritima museer och med museiförbunden i Finland. Båtmuseet är medlem i Suomen kalastusmuseoyhdistys - Fiskerimuseiföreningen i Finland, som nu planerar ett eget riksmuseum för sina samlingar. Information spreds också genom *Vällingklockan*, som utkom i juni och december och sändes till museiföreningens medlemmar och samarbetsparter.

Projekt, andra aktiviteter

Under året deltog båtmuseet i KulturÖsterbottens fortsatta Leader-projekt *Museilotsen* med Kvarkens båtmuseum, Granösunds fiskeläge och Bosund båt-, fiske- och jaktmuseum som huvudparter. Projektet avslutades på sommaren, efter att en säljaksutställning visats i Replot och Korsnäs. Kvarkens båtmuseum deltog i dem.



Under året följdes aktivt via Museiverkets och KulturÖsterbottens info-korrespondens ansökan huruvida den nordiska klinkbåtstraditionen skulle bli ett immateriellt världskulturarv. Kvarkens båtmuseum har stött nomineringen och i december 2021 upptogs klinkbåtstraditionen som ett immateriellt världsarv på UNESCOs lista. Vårt båtmuseum har över 80 klinkbyggda båtar, och torde därför inneha en av de största samlingarna i världen.

Slutord

År 2021 blev ännu ett märkligt år då coronapandemin fortsatte svepa över hela världen. Pandemin drabbade också Finland med restriktioner och nedstängning av verksamheter i hela landet. Den påverkade också vår museiverksamhet negativt, dock mindre än under föregående år.

Sett till omständigheterna lyckades Kvarkens båtmuseum väl hålla i gång verksamheten. Museet hölls öppet under sommaren, talkokvällarna var flitigt besökta, museet hade många besökare, donationer och penningbidrag erhöles som tidigare. Förhoppningar finns att pandemin lugnar sig 2022 och att båtmuseets verksamhet då kan leva upp igen till en nivå före pandemin.

Malax den 21 februari 2022

Göran Strömfors

(även bilderna)

sekreterare för Kvarkens båtmuseum



Vid båtmuseet, tidig vinter 23 november 2021.



Invid Järnåldersleden finns detta "tjilastäinsbrått" (stenbrott), som ibland kan vara vattenfylt.

Malax museiförening

Arkeologisk verksamhet år 2021

Verksamhet vid Järnåldersleden

Under året har 192 personer tecknat sina namn i gästboken. Vi vet sedan tidigare att inte alla besökare skriver namn i boken, därför torde besöksantalet i verkligheten vara ännu högre. Detta år har vi igen fått besök av utländska gäster. Personer från Italien, Canada, södra Finland och från Vasaregionen har besökt leden.

Gruppbesöken har inte heller i år varit så många men några skolklasser har under året besökt leden och gruppen Vaasan Kalevalaiset på 7 personer gästade leden i oktober.

Några besök att notera:

- 14.5 Övermalax skola, åk 6, 13 personer besökte leden med Elof Holmlund som guide.
- 18.5 Den årliga guidade vandringen blev inte av p.g.a. för få deltagare.
- 16.6 Lärningarna besökte leden. 2 ledare, 6 barn och 2 föräldrar.
- 3.7 Byabingskylten byts ut av Gunnel Smulter med flera.
- 4.8 Elof Holmlund har hittat en forngrav vid "Nissas gambägoåli".
- 23.9 Petalax skola, åk 5–6, 22 personer besökte leden. Elof Holmlund guide.



Golvrenovering har gjorts i den öppna fäbodstugan/infostugan i maj.

Under året har följande talkon utförts på området:

- 5.5 Leden frilades från träd och kvistar av Elof Holmlund och Nils Sund.
- 11–12.5 Golvrenovering i infostugan utfördes av Elof och Nils. Golvet rätades upp och dåligt material byttes ut.
- 4.6 Under golvrenoveringen upptäcktes att någon har försökt elda i spisen inne i infostugan (spisen har inte ens skorsten), och därför plockade Elof spisen full med tegel för att detta inte ska kunna inträffa igen.
- 19.6 Elof fällde några träd.

Röjning av stigar och rösen har under sommaren utförts av Harto Hattula 31.5, 1.6, 3.6, 7.6 och 28.6 i enlighet med Museiverkets riktlinjer.

Arkeologisk verksamhet vid Brinken

Den arkeologiska verksamheten vid Brinken har följt tidigare års riktlinjer. Utställningen i arkeologiska rummet i Tuvgården har setts över, mannekängdockan har kläts i tidsenliga kläder och rummet har visats åt intresserade gäster under museets öppethållningstider.

Museets arkeologiska bibliotek finns i Ethels hus och intresserade besökare kan där bläddra i böckerna och ta del av informationen.

Österbottens offerplatser - Storsjön och Holsterbacken

Projektet Österbottens offerplatser (projektet anordnas ej av Malax museiförening, men det tangerar vår verksamhet) har fortskridit.

Den 12 maj söktes en offersten vid Kyro fäbodställe fram enligt Siri Hagbacks minnesbild. Den hittades av Siri, Mikael Herrgård, Bertel Nygård och Göran Strömfors.

Den 25 maj markerar Elof Holmlund och Göran Strömfors den låga, stora offerstenen med många gropar i Holsterbacken med en rödmålad Museiverkets påle.



Mikael och Siri vid återfunna offerstenen i Kyro, Elof har just markerat offerstenen i Holsterbacken och Göran, Ronny och Mikael vid graven i Kalascha.

Järnåldersgravarna i Kalascha

Den 23 maj förnyar Mikael Storfors och Göran Strömfors en genom illdåd söndrad vägvisningsskylt till fornlämningsområdet. Skylten är gjord i väderbeständigt material.

Den 27 september sätter Mikael Storfors, Göran Strömfors och Ronny Granholm upp en postlåda i plast och liten infoskylt i väderbeständigt material om områdets gravar och offerstenar.

Övrigt

Under året har Margaretha Lindholm fungerat som kursledare på flera kurser om arkeologiskt intressanta områden både i Malax och i närområdena. Kurserna ordnades via Malax-Korsnäs Medborgarinstitut och kursserien gick under namnet "I fornlämningarnas spår". I maj månad besöktes Hudholmen i Malax och Storstensrösback och Småstensrösback i Pörtom. I september föreläste Siri Hagback om arkeologi i Ethels hus på Brinken, och i oktober begav sig kursdeltagarna på vandring i Petalax, Tallmossen och Rimossbacken tillsammans med Margaretha.

I samband med MI kurserna i september och oktober 2021 har Malax lokal-tv filmat en serie avsnitt där Margaretha Lindholm och Siri Hagback berättar om "Lokal arkeologi". Serien i tre delar kommer att visas i Malax lokal-tv år 2022.

Vasa 11.2.2022

Nina Sten

MI-kursen "I fornlämningarnas spår", 3.10.2021. Kursdeltagarna tittar på ett röse på Rimossbacken (mellan Björknäs och Lolax). Fr. v. Susanne Lagus, Christel Bäcklund, Fredrik Skeppar, Britt-Marie Bonn, David Vestergren, Elin Bjurs, Ann-Christin Källros, Andreas Sjöberg (skymd bakom trädstammen).



Foton: Margaretha Lindholm (bilden ovan), Josefine Granholm (Kalascha-bilden) och Göran Strömfors (övriga bilder).



Sammanfattning av Malax museiförening r.f.:s lokalhistoriska verksamhet år 2021

Uppslagsverken ovan ingår i Kvarkens båtmuseums bibliotek som nu omfattar 1074 böcker och andra tryckta alster.

Året 2021 var det tjugonde året för den lokalhistoriska verksamhet som 2001 tillkom som en särskild aktivitetssektor inom Malax museiförening. Sektorn förestås för närvarande av föreningens sekreterare Gunnel Smulter.

Lokalhistoriskt forskningsarbete

Arbete med datainsamling och -sammanställning, planering, förberedelser för publicering o. likn. försiggick under året främst beträffande följande projekt:

- Efter den tidigare publikationen om blås- och stråkmusik i Malax fortfor nu Leif Finnäs och Kenneth Granbacks förberedande arbete inför följande "lokalmusikhistoriska" utgåva, avsedd att behandla **folk- och populärmusik**.

- **Dokumenteringen kring "bagarfamiljen" Malmberg** fortsattes främst genom samröret med Ruth Bertlin i hennes alltfjämt pågående familjehistoriska arbete, och innebar också förvärvande och inledande genomgångar av en del nytt dokumenterande material. En i september planerad samling kring hithörande tematik måste även denna gång inställas p.g.a. Corona-smittoläget.

- **Möbelsnickeriprojektet** fortgick främst genom tankeutbyte inom den tilltänkta bokens redaktionsgrupp.

- **Arbetet på Malax museiförenings 50-årshistorik** tog under året full fart och innebar bl.a. också detaljredovisning av den lokalhistoriska verksamheten redan från tiderna innan den etablerades som en särskild sektor inom föreningen.

Publikationsverksamhet

I skriftserien *Lokal- och regionhistoriska bidrag* utkom under det gångna året ingen ny publikation. Det åttasidiga medlemsbladet *Vällingklockan* omfattade dock liksom tidigare mycket lokalhistoriskt innehåll genom det stående "För seklet sedan"-inslaget och andra bidrag. Ett digert, allmänt tillgängligt och hela tiden utökat material av lokalhistoriskt stoff finns sedan förut på föreningens hemsida under menyrubriker som *Dokument ur vårt arkiv* och *Fortiden i Malax* samt i samlingen av s.k. *Månadsbilder*. Håkan Genberg och (för båtmuseets del) Bror Antus står liksom tidigare för en huvuddel av månadsbildernas text- och illustrationsmaterial, formgivet och layoutat av Göran Strömfors. Mera nytt under år 2021 var en massiv "påfyllning" av lokalhistoriskt intressant hemsidesinnehåll i form av hela *145 äldre tidningsartiklar* rörande Malax med omnejd, vilka spårats upp och levererats av Birger Ingman, medan Martha Bonn stått för renskrivnings- och klassificeringsarbete och Göran Strömfors för filhantering av materialet.

Den årligen publicerade kalendern *Aanacko* med lokalhistoriskt text- och bildinnehåll utarbetades även under 2021 helt och hållet av en arbetsgrupp ur museiföreningen.

Vill man beakta mera speciella lokalhistoriska inslag i offentligheten kunde man nämna högstadieeleven Lizette Damstens medverkan med en även via nätvideo förmedlad presentation av en gammal Malaxkikare och fakta om säljakt i samband med öppningen av nationalmuseets nya permanenta utställning *Annanland*.

Övrig verksamhet

Information om museiföreningens publikationer spreds bl.a. via broschyrer, uppgifter på föreningens nätsidor och i *Vällingklockan*. Boklagret samt distributionen av böcker till kunder och försäljningsställen handhades huvudsakligen av Kerstin Hägen och Gunnel Smulter, som också skött beställningar via hemsidan.

Jomala, Prästgården by, den 3 april 2022

Enligt uppdrag:

Leif Finnäs