



Orregårdens museiträdgård vid
Brinkens museum den 27 maj 2019.

Malax museiförening r.f.

Verksamhetsberättelse för år 2019

Allmänt

Inom föreningen verkar 4 huvudsakliga verksamhetsområden: Brinkens museum, Kvarkens båtmuseum, arkeologiska sektorn och lokalhistoriska sektorn. I anknytning till dessa eller som fristående verkar olika arbetsgrupper. Som **bilagor** finns skilda verksamhetsberättelser för Kvarkens båtmuseum samt för den arkeologiska verksamheten och den lokalhistoriska verksamheten.

Medlemmar

Föreningens medlemsantal var vid årets slut 241 personer. Stödjande medlemmarnas antal var 2. Medlemsavgiften var 10 euro och för de stödjande medlemmarna 20 euro.

Styrelsen

Till föreningens styrelse hörde ordförande Gustav Smulter, vice ordförande Nina Sten, sekreterare Gunnel Smulter, kassör Britt-Helen Flemming, Vidar Björknäs, Kent Herrgård, Kerstin Hägen, Göran Strömfors (av styrelsen utsedd sekreterare för Kvarkens båtmuseum) och Nils Sund samt Gunvor Brokvist, Susanne Lagus, Leif Skinnar och Gunnel Svenns som adjungerade medlemmar.

Styrelsen höll nio möten under året och behandlade 136 paragrafer. Stadgeenligt hölls två föreningsmöten, vårmötet den 27 mars 2019 och höstmötet den 20 november 2019. Ett extra föreningsmöte hölls den 28 augusti 2019 angående ändring av föreningens stadgar.

Arbetsgrupper och ansvarspersoner

Brinkens museum:

Styrelsen

- **Talkogruppen:**

Manliga: Nils Sund

Kvinnliga: Gunvor Brokvist

- **Buffégruppen:**

Britt-Helen Flemming

- **Textilgruppen:**

Gunvor Brokvist, Mari-Ann Forth, Siri Hagback, Kerstin Hägen, Gunnel Svenns, Karin Skinnar

- **Trädgårdsgruppen:** Inga Österblad, Inga-Britt Forsberg, Karin Skinnar, Solveig Strömfors
- **Utställningsgruppen:** Bror Antus, Siri Hagback, Kent Herrgård, Kerstin Hägen, Leif Skinnar, Nina Sten, Göran Strömfors, Inga Österblad
- **Arkivgruppen:** Nina Sten, Kerstin Hägen, Gunnel Smulter, Leif Skinnar, Siri Hagback, Inga Österblad (ansvariga för arkiveringen), Vidar Björknäs (ansvarig för tekniken)

Kvarkens båtmuseum: Styrelsen/sekr. Göran Strömfors

- **Talkogruppen:** Manliga: Vidar Björknäs, Kent Herrgård
Kvinnliga: Ulla Herrgård
- **Buffégruppen:** Ulla Herrgård, Gunnel Smulter

Arkeologiska sektorn: Siri Hagback, Nina Sten, Elof Holmlund, Nils Sund

Lokalhistoriska sektorn: Leif Finnäs, Gunnel Smulter, Göran Strömfors

- **Aanackgruppen:** Göran Strömfors, Nina Sten, Britt-Helen Flemming, Kerstin Hägen, Gustav Smulter
- **Fotogruppen:** Vidar Björknäs, Kerstin Hägen, Maggan Lindholm, Nina Sten, Göran Strömfors
- **Musikforskningsgruppen:** Leif Finnäs, Kenneth Granback, Leif Skinnar, Runo Östvall
- **Möbelsnickerigruppen:** Leif Finnäs, Siri Hagback, Jalle Silfver, Gustav Smulter, Göran Strömfors, Nils Sund, Gunnel Smulter
- **Vällingklockan:** Leif Finnäs, Håkan Genberg, Gunnel Smulter, Göran Strömfors
- **Försäljn.- o. distr.gruppen:** Britt-Helen Flemming, Kerstin Hägen, Gunnel Smulter, Nina Sten
- **Hemsidan** Karin Malmsten Rivieccio, Göran Strömfors, Kerstin Hägen, Håkan Genberg, Bror Antus, Siri Hagback
- **Facebook** Maggan Lindholm, Nina Sten

Personal

Under sommaren arbetade följande avlönade personer vid föreningens olika verksamhetsställen:

- **Margaretha Lindholm**, trädgårdsarbete
- **Harto Hattula**, underhålls- och reparationsarbete
- **Nathalie Svahn**, guide vid Brinkens museum
- **Gunnel Smulter**, guide vid Kvarkens båtmuseum
- **Christer Fogde** arbetade vid Brinkens museum som praktikant från YA:s trädgårdsmästarutbildning. Margaretha Lindholm har varit hans handledare.

Penningbidrag

Kulturfonden

- båtmuseet 3000
- Brinken 3000

Aktiestiftelsen i Malax

- Brinken 8000
- båtmuseet 8000

Malax kommun 4150

**Över- och Yttermalax
gemens. samfälligh.** 500



Bl.a. ett välbehövt sommarkök och två WC-utrymmen färdigställdes med de penningbidrag som erhållits.

Publikationer

Föreningens medlemsblad *Vällingklockan* utkom två gånger och *Aanacko 2020* utkom lagom till julhandeln. Materialet har sammanställts av Kerstin Hägen, Nina Sten, Britt-Helen Flemming, Göran Strömfors och Gustav Smulter.

Årets evenemang

* Järnåldersleden 22.5

26 personer deltog i vandringen med Elof Holmlund som guide.

* Öppna byars dag 9.6

Gunnel Smulter höll Öppet hus vid båtmuseet. Få besökare.

* Båtens dag 16.6

Fotograf Mikael Herrgård berättade om fornminnen i Österbotten, Rune Svarvar förevisade repslagning och Lars-Göran Söderholm sålde snidade föremål. Ca 40–50 besökare.

* Öppna trädgårdar 7.7

Ca 70 personer besökte trädgården, kaffeservering

* Hembygdsgdagen 15.7

Gudstjänst med Kristian Norrback och Jonathan Bonn (dragspel) inledde Hembygdsgdagen. Efter gudstjänsten serverades köttsoffa, ingen klimpsoppa detta år. Välkomstmusiken stod Allsångspatrullen för och sång och musik under programmet stod Jonas Edman och Johnny Risberg för. Britt-Helen Flemming läste kåseri och Malax kommundirektör Jenny Malmsten festtalade.

En lyckad dag med ca 90–100 deltagare.



Festsalen var fylld med folk när ordförande **Gustav Smulter** hälsade välkommen. Den sociala samvaron är viktig under dagen – man träffar gamla vänner och bekanta, kanske enda gången under året, samtalar och trivs.

* Öppet hus vid Långfors kvarn 23.7

Även denna sommar var intresset stort, ca 60 personer besökte kvarnen.

* Blommornas dag 4.8

Intressant föredrag av Anita Storm: Må bra ur naturen. Kaffe med våfflor såldes och förstorat loppis fanns i Ethels hus. Ca 60 personer.

* Europeiska kulturmiljödagarna 8.9

Tema: Konstens och underhållningens rum. Tillställningen hölls vid Kvarkens båtmuseum.

Ingmar Sjöblad informerade om Åminne hamn och Göran Strömfors om båtmuseet och stugbyn.

Efter kaffeserveringen rundvandring vid strandservice och folkparken. Ett 30-tal personer deltog i dagen.

Brinkens museum

Museet hölls öppet under tiden 25.6–3.8.2019 kl. 13–18 alla dagar förutom söndagar och måndagar. Nathalie Svahn har varit guide. Nathalie har guidat besökare, katalogiserat föremål samt infört uppgifter på katalogiserade föremål i databasen för katalogisering (Gunnar 1.0) samt fotograferat föremål, främst textilier.

Talkojobbarna har arbetat flitigt varje måndagkväll fr.o.m. maj till september. Mellan 15 och 20 personer har mött upp varje talkokväll och utfört olika göromål för att hålla byggnaderna och området i toppskick. Den 11 september hölls gemensam avslutning för alla talkojobbare vid båtmuseet med mat och musik.

Orregårdens gamla stocklada fick under sommaren det gamla halmtaket utbytt till plåttak och brunnen fick en ny brunnsvipa.

Det nya **sommarköket** blev klart att användas under året och det underlättade märkbart serveringsarbetet vid Brinken vid ordnandet av evenemang och olika tillställningar. De nya, till det kommunala avlopps nätet anslutna, toaletterna kunde också tas i användning. Vidar Björknäs har planerat och gjort ritningarna och MBS (Malax Master Building Solutions Ab) var entreprenör för bygget. En köksinredning, som köpts på Findex, inmonterades på talko av Daniel Björkell, Lars-Erik Hallbäck, Nils Sund och Gustav Smulter. Husgeråd har också samlats till köket och ett värdefullt tillskott var Vias byaservis som donerades till museet genom Anna-Lisa Silfver och Marianne Nylund.

Samarbete

Museiföreningen har även detta år haft flitigt samarbete med skolorna och daghemmen i kommunen, men även med andra som till exempel Malax-Korsnäs MI, Malax församling, Malax-Petalax-Bergö 4H, Malax Fiskargille samt med Petalax, Korsnäs och Bergös hembygdsföreningar kring ordnandet av tidsresor för högstadieläverna.

Plock ur verksamheten

- **måndag 21 januari kl. 13.30** – träff kring föreningsduken vid båtmuseet.
- **lördag 9 mars** – Janek Šafranovski, direktör för Rannarahva Muuseum i Estland, besökte båtmuseet.
- **lördag 9 mars** – Göran Strömfors, Maria Strandberg och Lizette Damsten var på Museilotsen-filmning (tema säljakt) vid Granösunds fiskeläge och senare ute på isarna utanför sjöbevakningsstationen i Södra Vallgrund.
- **tisdag 20 mars kl. 18.30** – Kulturen i Malax 2030. Diskussionskväll på Kommungården om hur kulturverksamheten ska utvecklas i Malax kommun och den framtida kulturplanen ska utformas. Gustav Smulter, Göran Strömfors, Gunnel Smulter, Britt-Helen Flemming och Gunnel Svenns deltog från museiföreningen. Arrangör: fritids- och kulturnämnden
- **söndag 28 april kl. 11.00** – välbesökt gudstjänst vid båtmuseet, 60 personer. Kaffeservering.
- **torsdag 16 maj kl. 11.00** – talko vid Järnåldersleden. Gustav Smulter, Nina Sten, Gunnel Svenns, Gunvor Brokvist, Nils Sund och Elof Holmlund deltog.
- **onsdag 22 maj** – Övermalax marthorna städade Tufvasgården.
- **onsdag 22 maj kl. 18.00** – föreningen Veronica från Vasa besökte Brinken.
- **torsdag 23 maj kl. 18.00** – Lekstugan höll vårfest för föräldrar och syskon vid Brinken.
- **lördag 25 maj** – Rauman merihistoriallinen seura, 38 personer, besökte båtmuseet.
- **tisdag 28 maj kl. 18.00** – förskolan i Yttermalax höll vårfest för föräldrar och syskon vid Brinken.
- **onsdag 29 maj kl. 18.00** – Solrosen höll vårfest för barn och föräldrar vid Brinken.
- **tisdag 4 juni kl. 13.00** – 9 pensionärer från LOGSET till båtmuseet. Guidning + kaffe.
- **tisdag 11 juni kl. 17.30** – vandring längs Järnåldersleden. Vandrigen arrangerades av Malax kommun, projektet ”Upplev naturen – vandringar”. Nina Sten var guide, 23 personer deltog.
- **onsdag 12 juni kl. 18.00** – Näckrosen höll vårfest för barn och föräldrar vid Brinken.
- **lördag 15 juni** – bröllop vid Brinken
- **onsdag 19 juni kl. 9.30** – SÖU:s personal till båtmuseet. Kaffe + smörgås.
- **onsdag 19 juni kl. 13.30** – Visit Vasa och infopersonal från Vasa och Korsholm, 20 personer, besökte båtmuseet.
- **onsdag 19 juni kl. 18.30** – En grupp på 15 personer från Polen och Lettland besökte båtmuseet med Anita Storm.
- **onsdag 26 juni kl. 10.00** – Museilotsen-projektet filmade i fiskarstugan (tema: fiske) Göran Strömfors, Nina Sten, Maria Strandberg deltog samt Britta Hägen som ”jäila” fisk.
- **lördag 6 juli kl. 15.00** – dop och bröllop vid Brinken.
- **söndag 21 juli kl. 12.00** – kusinträff vid båtmuseet.
- **onsdag 24 juli kl. 13.00** – Malax samskolas klass årgång 1959 (15 personer) höll klassträff vid båtmuseet.
- **fredag 26 juli kl. 13.30** – boende och personal från Tallgården till båtmuseet.
- **lördag 27 juli** – 30-årsfest vid båtmuseet.
- **tisdag 6 augusti kl. 12.00** – en pensionärsgrupp från Korsholm till Brinken och båtmuseet, 61 personer.

- **lördag 10 augusti** – bröllop vid Brinken
- **måndag 12 augusti kl. 13.00** – Eläkeliiton Maalahden yhdistys besökte Brinken, guidning + kaffe, 29 personer.
- **onsdag 14 augusti kl ca 9.30** – Kalatalouden Keskusliitto, 12 personer besökte båtmuseet.
- **torsdag 15 augusti kl. 17.00–20.00** – Malaxdagen vid Kommungården. Gunnel Smulter sålde böcker med 50 procent och inbringade 164 euro.
- **söndag 18 augusti kl. 13.00** – dopfest vid båtmuseet.
- **måndag 19 augusti kl. 18.00** – Åminne kolonilotter höll extra bolagsstämma vid båtmuseet.
- **tisdag 20 augusti kl. 9.30–11.00** – Övermalax skola åk 5 (14 elever), åk 6 (19 elever) och 2 lärare besökte båtmuseet. Bildvisning + guidning i två grupper.
- **onsdag 21 augusti kl. 14.00–16.00** – Korsholms kommun (39 pensionärer) besökte Brinken. Kaffeservering.
- **torsdag 29 augusti kl. 12–14** – Övermalax skola, åk 4, besökte Brinken, 42 elever + 4 lärare.
- **fredag 30 augusti kl. 19.00** – 50-årsfest vid båtmuseet.
- **onsdag 4 september kl. 13** – Allsångspatrullen övade vid båtmuseet.
- **torsdag 5 och fredag 6 september** – tidsresor på Arstu i Nyby för högstadiets åk 8/projekt med Petalax, Bergö och Korsnäs hembygdsföreningar. Från Malax deltog Gustav och Gertrud Smulter, Nils Sund, Gunvor Brokvist, Gunnel Svenss och Jarl Silfver.
- **lördag 14 september** – bröllop vid Brinken
- **lördag 14 och söndag 15 september** – Finlandssvenska hembygdsdagarna i Nykarleby. Britt-Helen Flemming och Gunnel Svenss deltog från museiföreningen.
- **onsdag 18 september** – Museilotsens planeringsmöte (tema: båtbyggeri) och genomgång av det som hittills har fotograferats och filmats. Mötet hölls på Kulturgården, Göran Strömfors, Nina Sten och Maria Strandberg deltog.
- **lördag 21 september kl. 18.00** – förlovningsfest vid båtmuseet
- **onsdag 25 september kl 11.00–12.30** – ca 10 asylsökande från Oravais till båtmuseet. Bildvisning + guidning (sv+fi+eng)
- **onsdag 2 oktober och onsdag 9 oktober kl. 14.00–16.00** – Malax-Korsnäs HVC:s personal höll friluftseftermiddag vid båtmuseet.
- **måndag 21 oktober kl. 19.00–20.45** – MI-föreläsning vid båtmuseet: Fredrik Elgh, Umeå, om ”Per Stenbergs levernesbeskrivning – en resa i tid och rum till flydda tiders Sverige och Finland”. Kaffeservering, 24 personer.
- **torsdag 31 oktober kl. 18.30** – MI-föreläsning vid båtmuseet: Sabina Saramo: ”Smarta kvinnor del 2: vardagsjuridik i olika livsskeden”. MI skötte om kaffeserveringen.
- **måndag 11 november kl. 18.30** – MI-föreläsning vid båtmuseet: Peter Ericson: ”När Kvarken var samiskt (?) – fragment ur Österbottens forna samiska historia.” Kaffeservering.
- **fredag 22 november** – marknad vid KPO. Britt-Helen Flemming, Kerstin Hägen och Gunnel Svenss sålde aanackor och böcker för 750 euro.
- **fredag 29 november kl. 18** – julöppning i Solhem. Kerstin Hägen och Nina Sten sålde aanackor och böcker för 142,50 euro.
- **lördag 14 december kl. 10–13** – julmarknad i Bygdegården. Gunnel Smulter och Nina Sten sålde böcker, aanackor och gelé för 200 euro.
- **det traditionella julotteriet** arrangerades i december. Birgit Lindgård vann julkorset.
- **Nils Sund har även detta år skött om** så att julgranen och jullyktan lyst vid Brinkens museum under julhelgen.

Malax 17 mars 2020

Gunnel Smulter
sekreterare



Båtar i vinterförvaring intill båtmuseets "Leaderhallar". 21 1. 2019.

Malax museiförening rf

Kvarkens båtmuseums verksamhet 2019

Kvarkens båtmuseum är ett regionalt museum, som tillvaratar båtar och andra föremål från Österbotten med anknytning till fiske, säljakt, flottning och skärgårdsliv. Båtmuseet är idag Finlands största för bruksbåtar.

Organisation

Kvarkens båtmuseum hör till Malax museiförening rf, vars styrelse leder museets verksamhet. Museet drivs ideellt utan fast anställd personal.

Öppethållning, sommaranställda

Museet hölls öppet efter midsommar varje dag utom måndagar under tiden 26 juni–4 augusti kl 13–18. Anställd guide var **Gunnel Smulter**, som också digitalt registrerade och fotograferade museiföremål. **Harto Hattula** var anställd att klippa gräs under sommaren. Flera **styrelsemedlemmar** samt **Bror Antus** har guidat grupper.

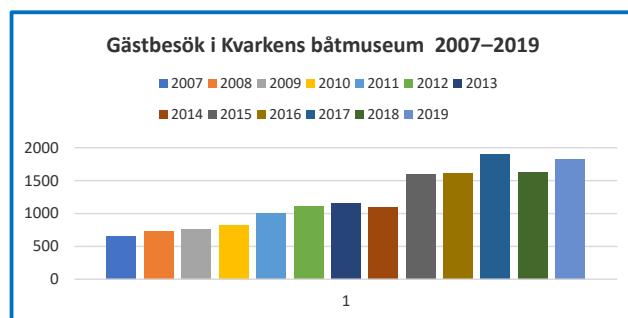
Besökare, grupper

Enligt namn i gästboken har 1829 personer besökt museet i år. Det är ca 200 fler än föregående år (1628) och nästbästa år beträffande antalet besökare. De senaste fem åren har besöksantalet varit mellan 1600 och 1900, en naturlig, jämn nivå då öppethållningen varje år varit lika lång. Alla skriver inte namn i gästboken så det faktiska besöksantalet är större. Statistiken görs varje år på samma sätt, vilket ger en jämförbar statistik. Mest besök görs under sommarmånaderna, i år i juli slogs alla tiders månadsrekord då 492 personer besökte museet. Besök har gjorts varje månad utom i februari och december. Den varma samlingsalen möjliggör besök året om.

Hela 44 grupper besökte museet under året genom 14 guidade grupper, 3 museiarrangemang, 3 MI-föreläsningar, 11 möten, 7 privata fester och 6 andra sammankomster. De flesta guidade grupper är från Vasatrakten, fester och möten har hållits av Malaxföreningar och andra. Alla har kunnat bekanta sig med museet. Uppskattade

Antal besökare (namn i gästboken)

År	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec	Året
2006	0	0	0	0	77	155	179	59	6	17	0	0	493
2007	6	0	12	1	56	217	198	117	41	11	0	0	659
2008	0	5	0	2	93	206	262	87	78	2	0	0	735
2009	0	0	0	0	56	275	298	111	24	0	1	1	766
2010	0	0	0	2	20	234	269	120	179	0	0	0	824
2011	0	1	14	1	168	192	313	107	85	101	4	3	996
2012	0	0	0	49	127	290	318	281	32	6	5	0	1108
2013	0	0	0	0	143	323	302	181	104	42	22	43	1160
2014	0	0	13	2	186	232	241	197	151	39	17	20	1098
2015	0	8	37	62	278	217	353	282	194	127	12	29	1599
2016	0	1	54	116	89	451	326	73	134	299	21	48	1612
2017	0	2	22	105	446	371	285	185	186	278	0	23	1903
2018	45	0	13	99	181	194	267	224	416	173	16	0	1628
2019	9	0	57	115	97	213	492	287	258	258	43	0	1829



besök gjorde bl.a. Rauman Merihistoriallinen Yhdistys, Vörrå Migrationscenter, Kalatalouden Keskusliitto samt en grupp yrkesfiskare från Lettland, Polen och Österbotten.

Båtens dag, Europeiska kulturmiljödagen, Fiskets dag och MI-föreläsningar

Lördagen den 16 juni kl. 13–16 hölls **Båtens dag** för trettonde året i rad. Festen leddes av ordförande **Gustav Smulter**. Den började i regn och slutade i solsken, men ca 50 deltagare slöt ändå upp. **Mikael Herrgård** visade fornlämningsbilder från Österbotten, vilket passade fint när hans utställning på samma tema visades i hallarna intill (se nedan). Också övriga utställningar var klara inför dagen. Skickligt gjorda träsniderier visade **Lars-Göran Söderholm**, och **Rune Svarvar** demonstrerade repslagning på gammalt vis. Böcker m.m. såldes av museiföreningen, kaffe serverades och folk umgicks och trivdes.

Europeiska kulturmiljödagen hölls den 8 september i båtmuseet med över 30 deltagare. Temat var *Åminne nu och i framtiden*. Verksamheten för Åminne Hamn, Åminne Stugby, Åminne Folkpark och Kvarrens båtmuseum presenterades i ord och bild. Konstaterades att mycket positivt hänt i Åminne de senaste åren. Tillfället avslutades med en guidad rundvandring i folkparken.

Fiskets dag för barn och ungdomar ordnades i år för femte året i rad den 23 september kl. 10–14, med **Malax Fiskargille** som arrangör under **Mathias Högbackas** ledning. Cirka 150 personer besökte tillställningen. Ett tiotal lokala föreningar presenterade sin verksamhet i museet, både inne och ute. Olika aktiviteter, försäljning och servering hörde till. Arrangemanget stöddes finansiellt främst av **NTM-centralen i Egentliga Finland** (fiskevårdsavgifter) och **Aktiastiftelsen i Malax**.

MI-föreläsningar. På senhösten hölls tre föreläsningar i Malax-Korsnäs medborgarinstituts regi i samarbete med båtmuseet: **21 oktober** föreläste **Fredrik Elgh** från Umeå om *Per Stenbergs levernesbeskrivning – en resa i tid och rum till flydda tiders Sverige och Finland*. Elgh donerade även fyra Pehr Stenberg-böcker till båtmuseets bibliotek. **31 oktober** hölls en föreläsning av **Sabina Saramo** under rubriken *Smarta kvinnor: Vardagsjuridik i olika skeden*. **11 november** berättade **Peter Ericson**, Härnösand, om *När Kvarken var samiskt – Fragment ur Österbottens forna samiska historia*. Samtliga tillfällen var välbesökta med resp. 22, 40 och 43 åhörare. Föreläsningarna var 2x45 minuter långa med en kaffepaus i mitten av programmen.

Utställningar

Förutom de permanenta utställningarna om båtbyggeri, säljakt, strömmingsfiske, flottning i Malax å, tillverkning av laggkärl, och Henrik Viklunds fartygmålningar samt *Till sjöss!*-utställningen om sjömannen Leander Bonn, visades följande sommarutställningar:



Vidar Björknäs och Rune Svarvar demonstrerar repslagning.



L-G Söderholms vackert snidade fåglar var utställda på Båtens dag.



Mete och fiskkännedom lärdes bl.a. på Fiskets dag.



MI-föreläsningarna samlade många deltagare.

Årets stora utställning var **Fornminnen i Österbotten** med fotograf **Mikael Herrgårds** 46 inramade tavlor med vackra fornminnesmotiv både från fastland och skärgård, allt med tvåspråkiga informativa texter.



Kaskö hembygdsförenings utställning **Spritsmuggling! Förbudstiden i Kaskö tullkammardistrikt** visades för andra året i Långs lada. Med ca 40 bilder och tvåspråkiga texter presenterades hur det kunde gå till under förbudstiden i Sydösterbotten.



Också för andra året visades **Utteröbåten och semesterbyn**, uppbyggd kring den till båtmuseet 2017 av **Malte Björk** donerade förbindelsebåten till Utterö och Nedergråds semesterby i Sundom skärgård. Med texter och bilder presenterades både båten och livet i semesterbyn, som hölls igång från 1970-talet och fram till 2000-talet. Semesterbyn var Österbottens första och största på sin tid.

Bror Antus utställning om **Läns- och dräneringspumpar** visades ännu i år på terrassen intill Herrgårds lada. Här presenterades museets båtpumpar, allt från gamla pumpar av trä till varianter i andra material.

Båtmuseets **Månadsbilder** i A3-format från åren 2012–2019 visades på målade skivor på olika husväggar skyddade under takutskjut. Bilderna, som också finns på hemsidan, är gjorda av **Bror Antus** och **Göran Strömfors**.



Roder och båtbyggare-utställningen med bilder och text av **Bror Antus** visade info om ett 60-tal båtar och personer som byggt en båt i (primär-) Malax, tillika med olika roder från Österbotten. Båda utställningarna kompletteras varje år med nya bilder.

Arbetet med utställda föremål och **infoskyltar** pågick hela sommarsäsongen.

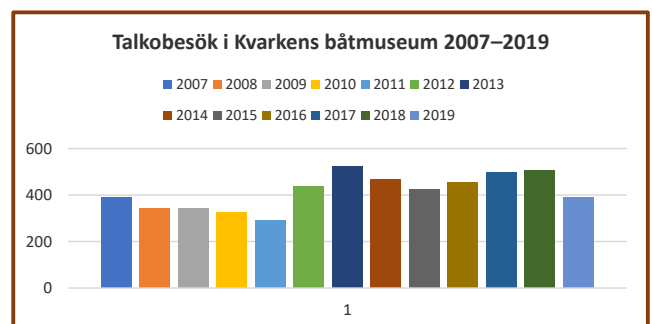
Överst Fornminnen i Österbotten, i mitten bilder om smuggling i Kaskö tullkammardistrikt och nederst presenteras 64 båtbyggen i Malax.

Talkoträffar, utförda arbeten

Årets talkoverksamhet var nästan lika livlig som under föregående år. Registrerade talkopersonbesök vid båtmuseet är 389 (ifjol 504). I år hölls 19 gemensamma **torsdagstalkon** (ifjol 21) under tiden 2 maj–10 oktober. I dem deltog 226 personer (284). Som mest deltog 19 personer vid vårstämningen, som minst 9, i medeltal 12 (13–14) deltagare per kväll. Även många enskilda talkobesök har gjorts. **Vidar Björknäs**, ledare vid de gemensamma talkoträffarna, har gjort arbetslista för varje kväll, och arbetet har därför löpt smidigt, och

Antal talkobesök (namn i gästboken)

År	Jan	Feb	Mar	Apr	Maj	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dec	Året
2006	2	1	3	5	52	78	58	56	41	21	0	0	317
2007	3	0	6	5	69	88	77	71	51	18	1	0	389
2008	15	10	7	19	66	70	52	57	44	5	0	0	343
2009	0	0	1	11	64	86	63	62	42	11	1	3	344
2010	8	5	0	14	44	65	53	62	47	16	5	5	324
2011	13	8	10	7	50	60	42	45	30	15	0	3	289
2012	2	0	1	15	66	76	75	99	50	21	18	16	439
2013	26	4	31	17	109	84	67	70	51	35	19	10	523
2014	1	5	15	31	105	79	69	69	60	19	7	8	468
2015	6	6	4	15	73	72	82	79	56	24	4	4	425
2016	8	3	8	18	85	87	79	80	45	28	7	7	455
2017	9	2	8	48	79	85	83	83	54	36	3	5	495
2018	6	5	11	21	92	68	64	89	89	37	17	5	504
2019	3	5	12	7	71	76	76	74	34	22	7	2	389



det som inte hunnit göras under en kväll har gjorts nästa talkokväll. Nedan något om olika aktiviteter månadsvis från gästboken, som ger mer detaljerad information:

Januari–mars: temperaturkontroll i samlingsalen av Vidar och fotografering för hemsidan av Göran (dessa saker görs varje månad). Vid snökontroll 8 februari behövde endast snön på lilla terrassens plasttak tas bort, snön har rasat ner på övriga tak. I februari kopierades och laminerades **22 fartygsritningar**. Båtmuseet har nu 89 laminerade kopior av de 321 sköra fartygsritningar som Wärtsilä donerat för några år sedan. Originalen finns i arkivet vid Brinkens museum. Den 9 mars visade Vidar båtmuseet för Rannanrahva museums direktör **Janek Safranovski** från Viimsi, Estland, och initierades samtidigt ett samarbete kring utställningar. Samma dag deltog **Maria Strandberg, Lizette Damsten** och **Göran** i Museilotsens inne- och utefilmning av säljaktsscener i Norra Vallgrund. Tio föremål var utlånade från båtmuseet för filmningen, som föranlett flera vinterbesök i båtmuseet. Bildseriepresentationer av båtmuseets och dess verksamhet gjordes av Göran på svenska, finska och engelska och finns nu i båtmuseet på sticka. **Bror Antus** har gjort färgbildssammanställning på båtmuseets motorer och kälkar.

April: under månaden kom verksamheten igång med diverse möten i samlingsalen, bl.a höll Malax församling en uppskattad **gudstjänst med 58 deltagare** den 28 april. Våra 6 pulversläckare årsgranskades, en av dem förnyades. Flera tiotal A3-infoblad laminerades, och nya dukar till samlingsalen erhöles, tyget donerade **Margareta Klockars**.

Maj: Under maj hölls 5 gemensamma talkon, med start 2 maj, Det som plockades in på hösten togs nu ut igen: stolar och bord fördes igen till terrassen, blomkrukor bars ut, vattentunnorna i knutar fylldes, presenningar togs av utebåtar, skyltar uppsattes, liksom väggutställningarna om månadsbilder, Malax-båtbyggare och österbottniska roder. Städning, fönstertvätt och lövräfsning skötte främst damerna. Allt går smidigt då arbetena är årliga rutiner. **Sju kartlådor**, erhållna av **Österbottens förbund**, installerades i receptionen. Fiberduken på fälåbåtshusets golv byttes och rummets mindre *fålan*-textilier hängdes åskådligt på rep. **Kvevlax kyrkväg-utställning** flyttades till Långs lada. Den 15 maj uppsattes **Mikael Herrgårds** stora och vackra utställning *Fornminnen i Österbotten* i båda hallarna. 2000 nya broschyrer erhöles från tryckeri. Gräset klipptes första gången 21 maj. Den 26 maj deltog **Maria Strandberg** och **Lizette Damsten** i Museilotsens filmning för temat "hem och hushåll" vid Granösunds fiskeläge i Vallgrund.

Juni: I juni hölls tre gemensamma talkotträffar, samt Båtens dag (se ovan). Fönstertvättningen fortsatte. Båtar städades och tjärades, lampbyten gjordes, nya klappar barkades vid flottningsskjulet och uteseglet med öppet-hållningstider sattes upp. Segelledskartan (1783) uppsattes i Herrgårds lada, och på motorhallens vägg fastsattes Bror Antus donerade låskollage. Den 5 juni kom (från Bränno) **Bertil Bonns** fälåjulla som donation till museet och den tjärades direkt. På nästa talkotträff 13 juni erhöles **Robert Stoors** fina fritidsbåt i mahogny m.m. Varningsränder tejpadas vid dörrar,



Museilotsen-projektet filmade utanför Granösunds fiskeläge i Vallgrund



Den medeltida kyrkvägen över land och vatten från Kvevlax till Gamla Vasa visas i Långs lada, likaså rester av en medeltida båt.



Glada fönstertvättare: Ann-Mari, Birgit, Ulla, Ruth, Svea och Britta.



Bertil Bonns fäljulla putsades innan den tjärades.



Ralf Stoor och sonen Robert framför sin donerade båt.



Båthallens tak sandblästrades och tvättades före målning.



De tre Leader-hallarna målades två gånger under sommaren.

Årets stora entreprenadjobb var **målningen av båthallens tak**, som **Firma K-G Revahl** sandblästrade, tvättade och målade med svart färg två gånger under några dagar före midsommar. Under arbetet var båtarna täckta med presenningar, som kunde bortas den 24 juni. Samtidigt med takmålningen påbörjades på entreprenad även **målningen av de tre stora Leader-hallarna**, även nu av Firma Revahl med **Per-Olof Svenss** som anställd målare. Svenss målade under sommaren för hand två gånger alla ytterväggar med rödfärg (Riihi) och vit färg runt fönster och dörrar. Målningsarbetet med tak och byggnader blev mycket fint utfört! Före säsongöppningen 25 juni inköptes en dubbelsidig affischställning som vid väggkanten gjorde reklam för *Fornminnen*-utställningen. Den 26 juni filmades Museilotsens tema "fiske" vid fiskarstugan där bl.a **Britta Hägen** medverkade. Följande dag, 27 juni, hämtades från Vasklot **Nina Stendahls** "klassiska" 8 m långa fritids-/motorbåt, byggd 1946 delvis i mahogny av Sundom-båtbyggaren **Johannes Marander**. Den stora båten transporterades från Vasklot till båtmuseet av **Östmans maskinservice**. På kvällen rengjordes och fotograferades båten och alla andra donerade föremål som fanns i båten. Båtar omflyttades i båthallen för att få rum för Stendahls båt.



Museilotsen-projektet filmar *fiskjällning* vid fiskarstugan.



Nina Stendahls ståtliga fritidsbåt (byggd 1946) innan den flyttade in i båthallen.



Matti Ojalas kajak på väggen i norra hallen.



Holger Granlunds fina pontonkälke före upphängning i båthallen.



Nina Stendahls fritidsbåt fås just och just genom dörröppningen till båthallen.

Juli: Under juli hölls 4 gemensamma torsdagstalkotträffar, varav den första, 4 juli, helt ägnades åt att få in Stendahls båt i båthallen, vilket var ett millimeterarbete, Just och just gick båten genom dörren och efter att en takstödsstolpe tillfälligt sågats och vridits åt sidan kunde båten fås på sin plats med hjälp av **Kent Herrgårds** traktor. Plexiglas sattes över montern på lilla terrassen. Stödbockar tillverkades för båtar. Rodren på båthallens södra yttergavel togs ner och tjärades. På talkokvällen den 11 juli erhöles som donation **Karl-Georg Revahls** och **Per-Olof Svenns** fina pikkakälke. Revahl tog hem Laines stora ankare och den stora fiskkläckningstanken för sandblästring och målning. Tanken har ursprungligen varit vid Löpsund i Åminne, senare vid fiskbrygga innan den togs till båtmuseet. Nästa talkokväll erhöles av **Matti Ojala**, Vasa, en fint målad kanot som senare uppsattes inne i norra hallen. **Holger Granlund** donerade sin fina pontonkälke, som hängdes på stolpväggen i båthallen. "Rysijoolona i smugo" sattes på plats igen efter att Svenns nu målat ytterväggarna. Näthuset grovstädades och två stora infoskivor därifrån uppsattes i båthallen och 4 bord fördes till Brinkens museum. Bror Antus har nu sprayat inombordsmotorerna för andra gången i sommar.

Augusti: I augusti hölls också 4 gemensamma talkokvällar. Den 1 augusti installerade **Tor Smulter** på fastsatta bräder i taket ett lysrör ovanför Stendahls båt, och två ovanför laggekärlsutställningen i båthallen. Rodren i utställningen tjärades, likaså rampen vid **Tor Köpings** järnbåt. Staketet från skötbåtshuset söderut togs ner och bygge påbörjades med nytt virke. Staketet blev klart 29 augusti. Hylorna invid dörren i motorhallen kompletterades och propellrar och två lockorrar uppsattes.

Årets allmänna öppethållning avslutades den 4 augusti, då med 24 besökare. Största delen av museiföreningens egna "maritima böcker" fördes till båtmuseets reception för att få mera utrymme i arkivet vid Brinken. Harto Hattula har avslutade sin årsklippning av vass den 7 augusti. Södra gaveln på båthallen rödmyllades, likaså motorhallens västra vägg. **Johan Backholm** donerade sin farfars stora Wickström-motor från 1934. Jungfrudansen rensades av **Ann-Mari Björknäs**, **Britta Hägen**, **Svea Herrgård** och **Birgit Risberg**. Den skarvade takstolpen invid Stendahls båt byttes till ny, och ett nytt glas insattes i båthallens gavelfönster. Fönsterbräden målades med vit färg på Långs lada.



Staketbygge på gång (överst) och en titt in i näthuset, som även är verkstad.

September: I september hölls 2 gemensamma tal-kon då bl.a följande gjordes: en abborrh-ryssja hängdes i taket i södra hallen, infotavlor m.m. utomhus togs ner och båtar täcktes med presenningar inför vintern. Skräpvirke, tomma målarburkar, soptunneskräp lastades på Vidars traktorkärra och fördes till återvinningsstationen i Majors. Underrede till barkmaskinen och vinschen gjordes. En del trästolar limmades, målarpenslar tvättades, näthuset städades och några utrymmen dammsögs där björkfrön trängt in. Talkoavslutning för hela föreningen hölls med 45 deltagare den 11 september.



Aage Rådland har just kommit med sin Afrika-kanot från Närpes.

Oktober: I oktober hölls ett sista gemensamt talko den 10 oktober med 11 deltagare. Nu upprepades maj-göromålen, men omvänt: det som plockats ut i maj togs nu in. Kaskö-utställningen om smuggling togs ner och fördes senare till Kaskö av Göran, som samtidigt besiktigade **Aage Rådlands** afrikanska kanot, som han lovade donera på Fiskets dag. Den fint målade kanoten transporterade och donerade han till båtmuseet den 21 oktober. Den 25 oktober hämtade **Mikael Herrgård** sin *Formninnen*-utställning från båtmuseet.

November–december: i november hölls en MI-föreläsning (se ovan). I övrigt gjordes endast värmekontroll- och fotograferingsbesök för hemsidans månadsbilder vid museet.

Januari–december: Många enskilda talkoinsatser har ytterligare noterats i gästboken. **Bror Antus** har också i år varit mycket aktiv med olika göromål kring båtmotorer, utställningar och olika registreringar. Mycket aktiv var också talkoledaren **Vidar Björknäs**, som förberett talkokvällarnas arbeten, gjort ritningar, skött anskaffningar av byggmaterial och – liksom **Kent Herrgård** – gratis ställt upp med traktor och arbetsmaskiner. Båtmuseets sekreterare **Göran Strömfors** har skött korrespondens, registrerat verksamhet och donationer, katalogiserat en del och fotograferat föremål, byggnader och båtar. Andra aktiva i talkoverksamheten har varit **Ann-Mari Björknäs**, **Lizette Damsten**, **Holger Granlund**, **Harto Hattula**, **Reijo Hedman**, **Edvin**, **Henrik**, **Kent**, **Svea** och **Ulla Herrgård**, **Alef Holmlund**, **Britta Hägen**, **Ralf Nordberg**, **Jarl-Gunnar Perjus**, **Birgit** och **Unto Risberg**, **Leif Skinnar**, **Nina Sten**, **Gunnel Smulter**, **Gustav Smulter**, **Mikael Storfors**, **Maria Strandberg**, **Solveig Strömfors**, **Gunnel M Svennis**, **Christina** och **Ralf Söderback**, **Ruth**, **Klas** och **Torolf Våglund**. – En försäkring för talkojobbarna finns. Den gäller tills talkoarbetare fyllt 90 år.

Ulla Herrgård har skött kaffeserveringen vid de flesta talkoträffar och gruppbesök och tillsammans med **Gunnel Smulter** bakat kaffebröd i museets kök. Vid vissa gruppbesök har även **Gunnel M Svennis** och **Gunnel S** medverkat vid serveringen. Dessa har vanligtvis också skött om städningen efter olika möten i samlingsalen. Båtmuseets bokförsäljning och kassa (försäljning, inträde) har skötts av **Gunnel Smulter**. I gästboken nämns även andra personer som gjort något för båtmuseet.



Kaffepaus avnjuts på stora terrassen en solig talkoväll. Ulla Herrgård serverar just kaffe åt Bror Antus.

Donationer, föremål

Hela 32 registrerade donationer har fått under året, somliga omfattande många föremål. Några större donationer kan här nämnas. Fem farkoster har erhållits: **Robert Stoors** (Vasa) fritidsbåt i mahogny, **Bertil Bonns** (Kåge/Malax) fäljolla, **Nina Stendahls** (Vasa) stora fritidsbåt, **Matti Ojalas** (Vasa) kajak och **Aage Rådlands** (Närpes) afrikanska kanot. **Båtsamlingen omfattar nu 116 farkoster**, utställda eller lagrade. Inombordsmotorer gavs av **Johan Backholm** (Vasa) och **Sören Norrgård**, och utombordare erhöles av **Einar Nyfors dödsbo** (Harrström) och **Ritva Pitkänen/Roger Söderström**. Vi har nu **163 motorer**. **Karl-Georg Revahl** och **Per-Olof Svenns** donerade sin pikkakälke med motor, **Holger Granlund** sin fina pontonkälke och **Reijo Hedman** ett militärgevär.

Olika nät, ett ankare, flottarkäx, kikare, isborr, plåtkanistrar och skruvtvingar är exempel på andra donerade föremål.

Båtmuseet har nu **3879 katalogiserade föremål**, varav 3816 är registrerade även digitalt i Gunnar 1-programmet. 2549 föremål är fotograferade. Årets digitala registrering har gjorts av sommarguiden **Gunnel Smulter** och **Vidar Björknäs**, som sköter det digitala registret på museets dator och söker fram uppgifter om föremål vid behov. Föremålsregistret finns även i pappersversion. Ett mindre antal föremål är ännu okatalogiserade.



Abborr-ryssjan passar fint under södra hallens tak.

Penningbidrag

För båtmuseets verksamhet gav **Aktiestiftelsen i Malax** 8000 €, **Svenska kulturfonden** 3000 €, **Över- och Yttermalax gemensamma samfälligheter** 500 € och **Malax kommun** 4150 € (till hela museiföreningen).

Bibliotek, bokloppis, klippbok, bilder

Båtmuseets bibliotek omfattar nu **977 registrerade böcker**. Hela 56 nya böcker har tillkommit under året. **Martha Bonn**, **Holmöns båtmuseum**, **Fredrik Elgh** (Umeå), **Fredrik Forsberg**, **Birgit Lindgård** och **Österbottens förbund/Christine Bonn** har alla gett flera böcker. Maritima böcker från Vasa stadsbibliotek har erhållits genom bokbyten och inköp av reaböcker. Båtmuseets bibliotek finns i den varma samlingsalen och sköts av båtmuseets sekreterare **Göran Strömfors**.

Permanent **bokloppis** har hållits i båtmuseets reception där även museiföreningens böcker och kort saluförts. Några utomstående böcker har även sålts i kommission, vilket sköts av **Gunnel Smulter**.

Klippboken har sköts av **Inga Österblad**. Bilder från verksamheten och utställningar samt bildskanningar har sköts av båtmuseets sekreterare.

Information, marknadsföring, kontakter

Information har getts främst genom en nytryckt broschyr och via hemsidan, vars webmaster är **Karin Malmsten-Rivieccio**. Båtmuseets A4-månadsbilder i ord och bild för båtmuseets hemsida sammanställdes av **Bror Antus** och **Göran Strömfors**. Notiser och filminslag om båtmuseet har ingått i Vasabladet och i Malax TV. **Gunnel Smulter** guidade YLE Vega Österbotten-reporter i båtmuseet den 30 augusti i direktsändning i radio.

Infobrev utbyttes med **Holmöns båtmuseum**, **Piteå Båtmuseum**, **Östnylands allmogebåtsförening** och **Aibolands museum** i Hapsal. Båtmuseet är också medlem i **Fiskerimuseiföreningen i Finland**. Information spreds också genom *Vällinglockan*, som utkom i juni och december.

Andra aktiviteter

Under året deltog båtmuseet i **Leader-projektet Museilotsen** som pågår ännu 2020 med **Kvarkens båtmuseum**, **Granösunds fiskeläge** i Korsholm och **Bosund båt-, fiske- och jaktmuseum** i Larsmo som huvudparter. Tanken är att utveckla de föreningsbaserade skärgårdsmuseernas i Österbottnens publika verksamhet genom möten, fortbildning och studieresor samt att skapa ett gemensamt digitalt skärgårdsmuseum, som visar en fiskarfamiljs liv för ca 100 år sedan genom olika teman. Fem inspelningar gjordes under året, varav två i Malax: den första 26 juni vid båtmuseets fiskarstuga för temat "fiske" där bl.a. **Britta Hägen** demonstrerade hur man "jäilar" strömning, den andra inspelningen gjordes den 16 november vid Brinkens museum för temat "barnens värld", där skolgång i hemmijö och lekar inspelades vid Tufvasgården med **Nina Sten** som lärarinna och **Alissa Österberg**, **Alexander Långkvist** och **Vincent Vest** från Övermalax skola samt **Lizette Damsten** och **Melissa Eriksson** från Högstadiet i Petalax som elever. **Britt-Helen Flemming** och **Gunnel Svenss** skötte förplägnaden i Ethels hus, nog så viktigt för alla i det kyliga vädret.

Nina Sten, **Maria Strandberg** och **Göran Strömfors** har deltagit i årets möten, samordnat projektets aktiviteter i Malax och sökt fram föremål för filmning för de olika teman som även omfattade "säljakt", "hem och hushåll" (fårklippning, tvätt, matlagning) och "båtbygge", som inspelades i Granösund och i Larsmo. **Lizette Damsten** har medverkat i filmningar som dotter i den fiktiva fiskarfamiljen Sjöberg. Nina, Maria och Göran deltog även i Museilotsens exkursion till Holmöns båtmuseum och Piteå Båtmuseum, där nya kontakter knöts.

Övrigt

Asfalteringen av Strandservice-området bakom båthallen gjordes klar i år, likaså asfalteringen av folkparkens parkering. Kommunens utvecklingsplaner för Åminne gynnar alla områdets aktörer, också båtmuseet. De gynnar även alla besökare.

Kvarkens båtmuseum har igen ett gott år bakom sig. Museets verksamhet var framgångsrik främst tack vare alla talkoarbeten som gjorts och de penningbidrag som erhållits. Siktet är inställt på att ytterligare utveckla museet och dess verksamhet under kommande år.

Malax den 9 februari 2020.

Göran Strömfors

sekreterare för Kvarkens båtmuseum

Foton: Göran Strömfors / Malax museiförenings bildarkiv



Museilotsen håller hemskola i Tufvasgården. **Lizette Damsten** läser högt inför lärarinnan **Nina Sten**. Pojkarna viskar och skrattar medan flickorna sitter stilla.



Höststrand nära båtmuseet.



Malax museiförening r.f

Järnåldersgravarna i Holsterbacken är stora och vackra. De flesta av dem besöktes av Mikael Herrgård, Elof Holmlund, Bertel Nygård och Göran Strömfors den 25 oktober.

Arkeologisk verksamhet år 2019

Verksamhet vid Järnåldersleden

Under det gångna året har många besökare, både enskilda och i större grupp, hittat ut till Storsjön och Järnåldersleden i Nissashaga. Totalt räknas 161 namn i gästboken. Gästboken fördes ut till stugan i början av april, så det är säkert fler personer som har vandrat leden än de som är antecknade i boken. Och att döma av antalet besökare i gästboken som har skrivit att de även har hunden med sig på promenaden, så har det blivit en verkligt populär utflyktsplats för hundägare.

Även detta år har Järnåldersleden skötts om på talkobasis, och även guidningarna har gjorts av frivilliga talkoarbetare. Den 16 maj var det städtalko vid Järnåldersleden. Nils Sund, Gustav Smulter och Elof Holmlund gick leden för att röja undan kvistar och träd som fallit över stigen. Nina och Olivia Sten, Gunnel M. Svenns och Gunvor Brokvist städade i informationsstugan, tvättade fönster och krattade löv och kvistar framför stugan. Den 17 juni har Harto Hattula trimmat stigarna.

Även under år 2019 har flera grupper besökt vandringsleden. Den årliga guidade vandringen, som är öppen för alla att delta i, gick av stapeln den 21 maj. Elof Holmlund var guide och totalt gick 26 personer leden runt. Den 11 juni hade Malax kommuns projekt ”Integrering genom idrott” vandring på järnåldersleden. Nina Sten fungerade som guide och totalt 25 personer vandrade leden.

Det planerade arbetet med att förnya och trycka informationsstugans texter på hållbara skyltmaterial har också påbörjats. De befintliga texterna har fotograferats och överföringen till digital form har påbörjats. Förhoppningsvis kan överföringen av den resterande texten avklaras under kommande år, samt översättning till finska och engelska påbörjas. Informationsskylten vid sjudarladan har även den sett sina bästa år. Den här skylten skall göras om med mera information och översättningar till flera språk och tryckas på väderbeständigt material.



Den gamla sjudarladan invid Järnåldersleden innehåller gamla jordbruksredskap från fäbodtiden. Informationen om ladan och föremålen ska förnyas.

Arkeologisk verksamhet vid Brinken

Den arkeologiska verksamheten vid Brinken har följt tidigare års riktlinjer. Utställningen i arkeologiska rummet i Tufvasgården har setts över, mannekängdockan har klätts i tidsenliga kläder och rummet har visats åt intresserade gäster under museets öppethållningstider samt under våra årligen återkommande evenemang på området.

Katalogiseringsarbetet av de arkeologiska böckerna i biblioteket i Ethels hus har fortsatt i linje med tidigare år.

Österbottens offerplatser - Storsjön och Holsterbacken

Inom projektet *Österbottens offerplatser* har Mikael Herrgård, Bertel Nygård och Göran Strömfors besökt olika forngrovar och offerstensplatser i Österbotten. Platserna ska dokumenteras med bilder, text och kartor. I Malax har offerstensplatserna i Storsjön, Nissashaga och Holsterbacken besökts. Då har även Elof Holmlund deltagit. Framförallt har gravarna i Holsterbacken besökts några gånger. Den 27 augusti återupptäcktes här en offersten, som nu konstaterades ha långt fler skålgropar än vad man tidigare känt till. Holsterbacken besöktes senare både den 25 och 31 oktober samt den 3 november. Förutom bilder i markläge har Mikael Herrgård även tagit bilder från luften med drönarkamera.

Malax 2.2.2020

Nina Sten & Göran Strömfors (foton)



Sammanfattning av Malax museiförening r.f.:s lokalhistoriska verksamhet år 2019

Utfärd till Karl Malmbergs, "Bagar-Kaals", stuga på Krånäsgrund, troligen 18 juli 1920. Karl själv styr den ljusa båten till stranden. Foto Ida Malmberg / MM / Erik Karlssons arkiv.

Lokalhistoriskt forskningsarbete

Arbete med datainsamling och -sammanställning, planering, förberedelser för publicering o. likn. försiggick under året främst beträffande tre projekt:

- **Möbelsnickeriprojektet** fortgick bl.a. genom att redaktionsgruppen för den planerade boken möttes för lägesinventering och planering av det fortsatta arbetet.

- **Dokumenteringen kring "bagarfamiljen" Malmberg** fortsattes med att **Leif Finnäs** sammanställde delar av sitt tidigare insamlade intervjumaterial, och aktualiserades särskilt genom att **Ruth Bertlin** vid föreningens höstmöte presenterade sina första publikationer om nämnda familj och särskilt förgrundsgestalten Karl "Bagar-Kaal" Malmberg.

- Efter den tidigare publikationen om blås- och stråkmusik i Malax, (2016) inleddes nu av **Leif Finnäs** och **Kenneth Granback** förberedande arbete inför följande "lokalmusikhistoriska" utgåva, avsedd att behandla **folk- och populärmusik**.

Diskussion fördes dessutom med **Jan Lindgård** om möjligheten att hans tidigare utgåva om Torsten Lindgård (2009) skulle följas upp genom en ny samling av den senares **tidningskåserier och andra litterära bidrag**.

Publikationsverksamhet

I skriftserien *Lokal- och regionhistoriska bidrag* utkom under det gångna året inte någon ny publikation. Det åttasidiga medlemsbladet *Vällingklockan* innehöll dock liksom tidigare mycket lokalhistoriskt stoff genom det stående "För seklet sedan"-inslaget och andra bidrag. Ett digert, allmänt tillgängligt och hela tiden utökat material av lokalhistoriskt stoff finns på föreningens hemsida i form av bl.a. äldre dokument (rubriken Dokument ur vårt arkiv) och dialektordlista samt samlingen av s.k. månadsbilder. **Håkan Genberg** står liksom tidigare för en huvuddel av hithörande text- och bildinnehåll, och bland nyare leverantörer av värdefulla bidrag kan särskilt nämnas **Martha Bonn**. Båtmuseets månadsbilder har även 2019 gjorts av **Bror Antus**.

Den årligen publicerade kalendern *Aanacko* med lokalhistoriskt innehåll, utarbetades även under det aktuella året helt och hållet av en arbetsgrupp ur museiföreningen.

Övrig verksamhet

Föreningen ställde sig till förfogande för att på Kvarkens båtmuseum under senhösten härbärgera två av **Malax-Korsnäs medborgarinstitut** arrangerade lokalhistoriskt anknutna **föredrag** av rikssvenska föreläsare, det ena rörande Pehr Stenbergs liv, det andra om Österbottens samiska förflutna.

Information om museiföreningens publikationer spreds bl.a. via broschyrer, uppgifter på föreningens nätsidor och i *Vällingklockan*. Boklagret samt distributionen av böcker till kunder och försäljningsställen handhades huvudsakligen av **Gunnel Smulter** och **Kerstin Hägen**.

Malax kyrkoby, den 22 april 2020

Enligt uppdrag:

Leif Finnäs



MANADSBILDER för april 2019 handlade om påskhäxor (Brinkens museum) och fartygsloggen (Kvarkens båtmuseum. Infobilderna görs i A4-format.

